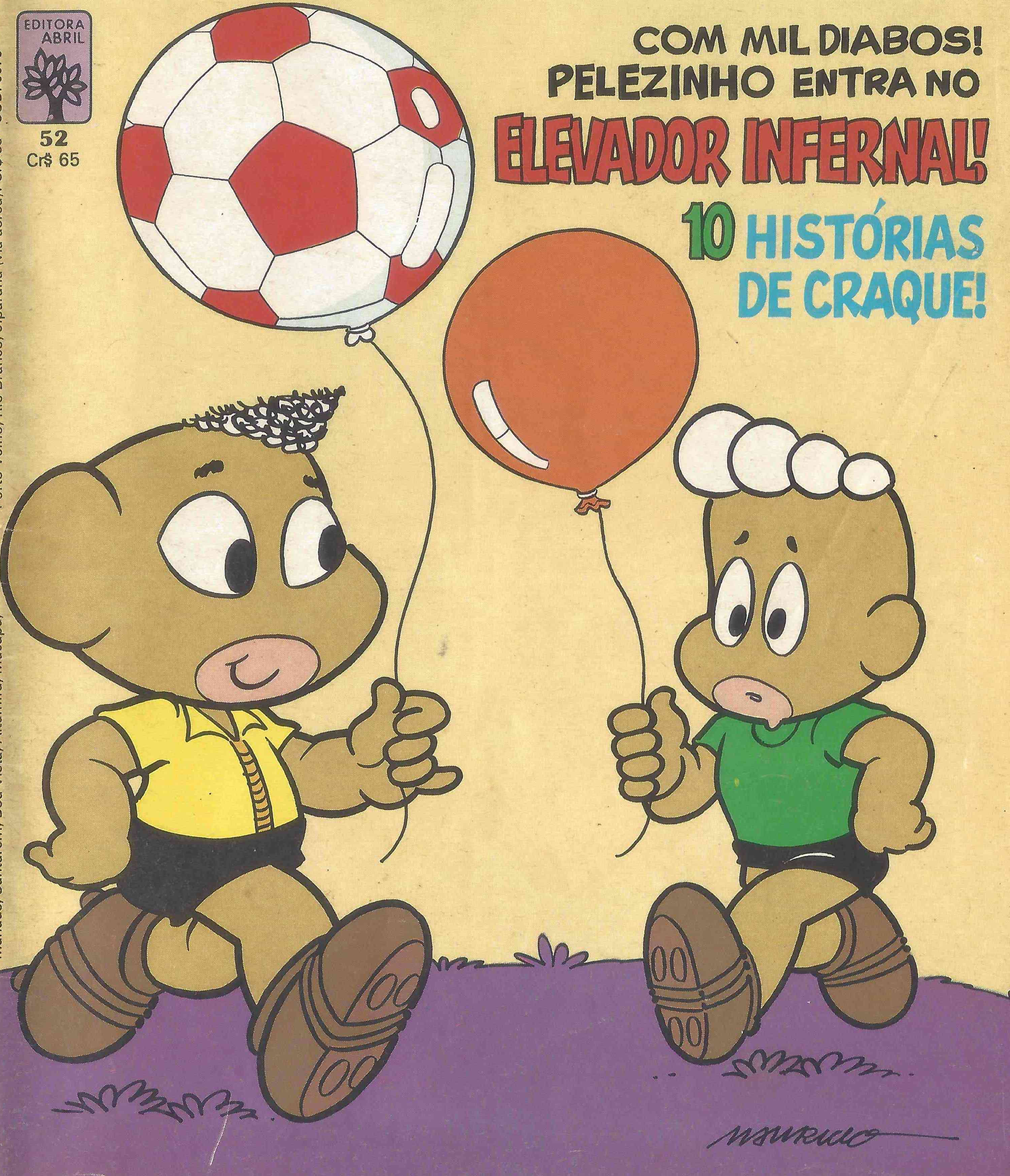
Pelezinho

EDITORA ABRIL
52
Cr$ 65

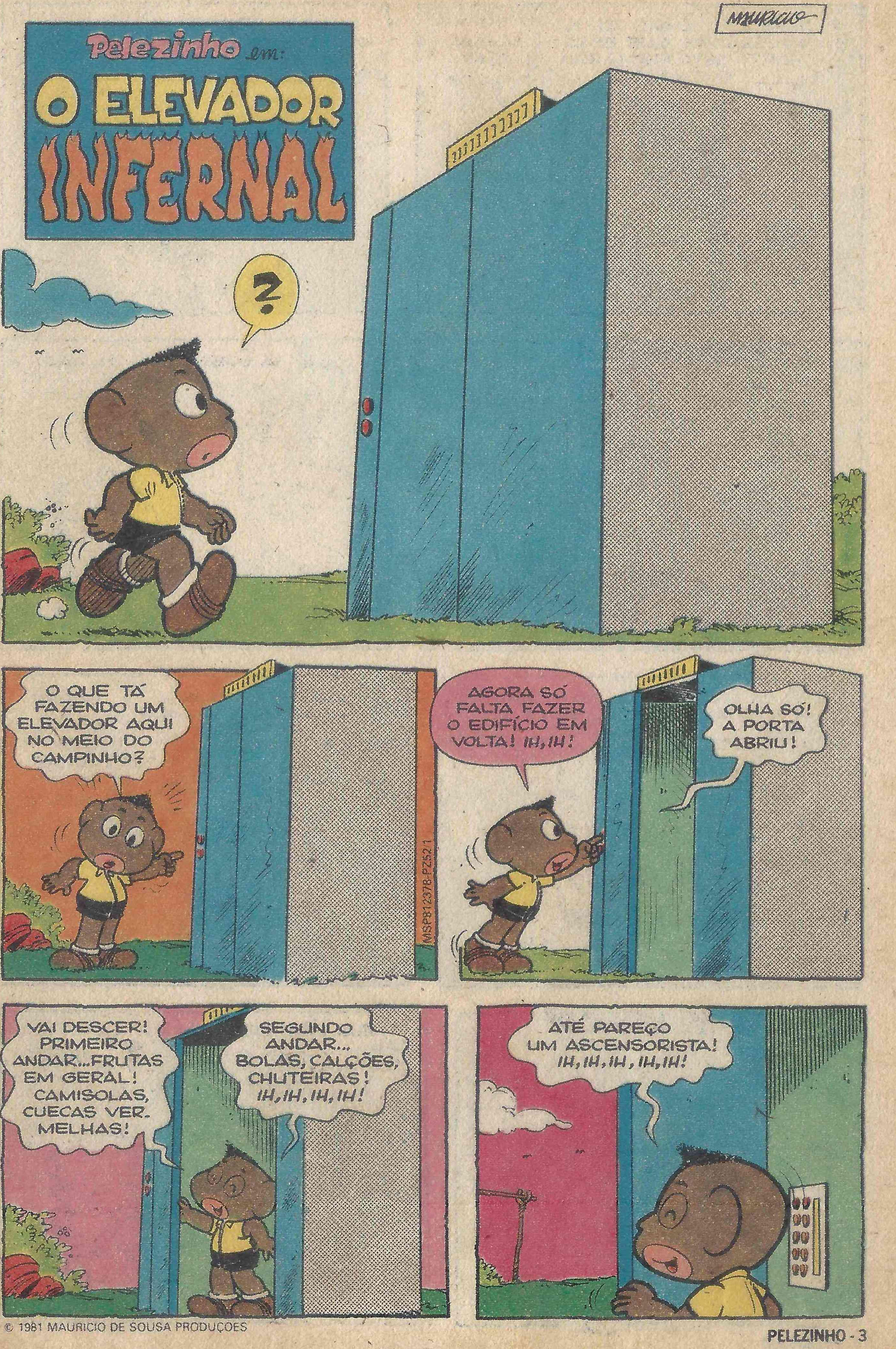
COM MIL DIABOS!
PELEZINHO ENTRA NO
ELEVADOR INFERNAL!

10 HISTÓRIAS DE CRAQUE!



Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná (via aérea): Cr$ 85 - CÓD. 0075

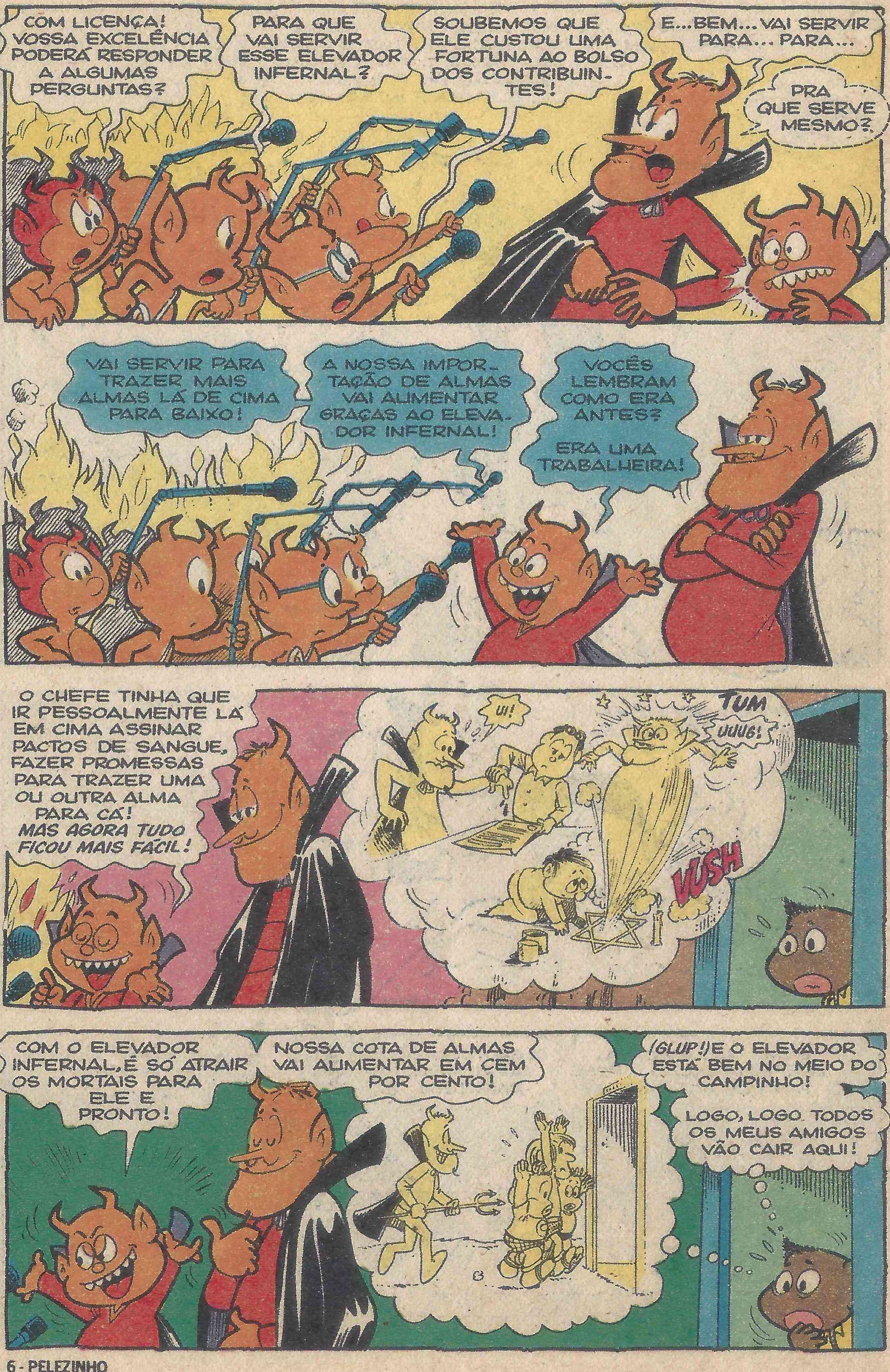
Craque gaúcho usa a camisa do time.
Camisetas Superclubes Hering.
Denison
1903
GRÊMIO
FBPA
SUPERCLUBES
INCENTIVE SEU TIME
VISTA A SUA CAMISA
Hering
A melhor maneira de mostrar o torcedor que existe dentro de você é vestir a camisa do seu time. Usando as camisetas Superclubes Hering, seu time vai receber uma parte do dinheiro de cada camiseta que você comprar. Taí a sua grande chance de mostrar o amor pela camisa.



© 1981 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

OLHA SÓ! TENHO ATÉ A IMPRESSÃO DE QUE ESSA PORTA ESTÁ FECHANDO SOZINHA!
IH, IH, IH, IH, IH!
E AGORA PARECE QUE ESTOU DESCENDO NESSE ELEVADOR!
PUXA! PRECISO CONTROLAR A MINHA IMAGI-NAÇÃO!
ELA TÁ FORTE DEMAIS!
CRENC
TÁ SUBINDO?
N...NÃO! TÁ... T...TÁ DESCENDO!
CA...CA...CALMA, PELEZINHO! CO... CONTROLE S...SUA I...I... IMAGINAÇÃO!
ONDE EU FUI PARAR?! ESTOU DESCENDO CADA VEZ MAIS!!!
PAIÊÊÊ!
EU QUERO MINHA MÃE!
PAROU!
CLENC
VIVA! VIVA! CHEGOU!
VIVA!
?
IRRRC!

VIVA O NOSSO CHEFE! VIVA!!!
POR AQUI, CHEFE! VOSSA EXCELÊNCIA VAI TER A HONRA DE CORTAR A FITA DE INAUGURAÇÃO DO PRIMEIRO ELEVADOR INFERNAL!
HUMPF! AFASTEM-SE!
ESPERA, CHEFE!!! ERA COM ESTA TESOURA E...
VUSH
BEM... NÃO IMPORTA, CHEFE! ATENÇÃO À POSE PARA OS FOTÓGRAFOS!
CLARO, CLARO! CAPRICHEM, RAPAZES!
(GLUP!) TÔ NO INFERNO?!
FLASH
FLASH


COM LICENÇA! VOSSA EXCELÊNCIA PODERÁ RESPONDER A ALGUMAS PERGUNTAS?
PARA QUE VAI SERVIR ESSE ELEVADOR INFERNAL?
SOUBEMOS QUE ELE CUSTOU UMA FORTUNA AO BOLSO DOS CONTRIBUIN-TES!
E...BEM... VAI SERVIR PARA... PARA...
PRA QUE SERVE MESMO?
VAI SERVIR PARA TRAZER MAIS ALMAS LÁ DE CIMA PARA BAIXO!
A NOSSA IMPOR-TAÇÃO DE ALMAS VAI AUMENTAR GRAÇAS AO ELEVA-DOR INFERNAL!
VOCÊS LEMBRAM COMO ERA ANTES?
ERA UMA TRABALHEIRA!
O CHEFE TINHA QUE IR PESSOALMENTE LÁ EM CIMA ASSINAR PACTOS DE SANGUE, FAZER PROMESSAS PARA TRAZER UMA OU OUTRA ALMA PARA CÁ!
MAS AGORA TUDO FICOU MAIS FÁCIL!
UI!
TUM
UUUUS!
VUSH
COM O ELEVADOR INFERNAL, É SÓ ATRAIR OS MORTAIS PARA ELE E PRONTO!
NOSSA COTA DE ALMAS VAI AUMENTAR EM CEM POR CENTO!
(GLUP!) E O ELEVADOR ESTÁ BEM NO MEIO DO CAMPINHO!
LOGO, LOGO TODOS OS MEUS AMIGOS VÃO CAIR AQUI!

AGORA O CHEFE VAI INAUGURAR O ELEVADOR INFERNAL!
TRAZENDO MUITAS ALMAS!
VIVA O CHEFE!
RRRRR
ESCUTA AQUI, SEU DIABINHO! ESPERO QUE ESTE ELEVADOR FUNCIONE MESMO!
NÃO É PORQUE VOCÊ É PRIMO DA TIA DA MINHA MULHER, QUE VOCÊ...
?
?
TUM
E NÃO PODIA ARRANJAR UM ASCENSORISTA MELHOR, HEIN?
AGORA VAMOS VER SE ISTO DAQUI FUNCIONA MESMO!

ENGRAÇADO! EU NÃO ME LEMBRO DE TER CONTRATADO UM ASCENSORISTA E...
O QUE VOCÊ FALOU?
NADA, CHEFE! VAMOS SUBIR!
SUBA! SUBA!
POR QUE EU FUI ACEITAR TER UM ASSESSOR DE PROPAGANDA?
MAS OS TEMPOS MUDARAM, CHEFE!
O SENHOR DEVERIA SABER QUE A PROPAGANDA É A ALMA DO NEGÓCIO!
SEI, SEI! SÓ ESPERO QUE ESSE ELEVADOR NÃO ME DÊ VEXAME!
CHEGAMOS!!!
AH, AH, AH! OLHA SÓ QUANTOS MORTAIS!
AH, AH, AH! PEGUE AQUELES ALI, PRIMEIRO!
(GLUP!) A TURMA!!!
EI! AAAIII, MEU DEDO!!!
SEU ASCENSORISTA DE MEIA-TIGELA! POR QUE FECHOU A PORTA DO ELEVADOR?
VLAM

MAS VOCÊS NÃO ACHAM QUE AQUELES HUMANOS ERAM MUITO MIXURUCOS?
TEM COISA MELHOR EM OUTRO LUGAR!
AAARRGH! MEU DEDO! ABRE ESTA PORTA!!!
VOCÊ É O CULPADO POR CONTRATAR ESSES ASCENSORISTAS!
QUEM ESTÁ AÍ DENTRO?
TUM TUM
ENGRAÇADO! NÃO TINHA NOTADO ESSE ELEVADOR AQUI!
AHÁ!!!
FINALMENTE ABRIU!
NÃO!!! ESSE ASCENSORISTA FECHOU DE NOVO NO MEU DEDO!
VOCÊ VIU? É ALGUMA FESTA A FANTASIA!
E O PELEZINHO ESTAVA JUNTO! ELE NEM FALA NADA!!!
ABRA ISSO!
OBA! TAMBÉM QUERO PARTICIPAR DESSE BAILE DE CARNAVAL!
VAMOS PEGAR O NOSSO BLOCO!
AH, É? AGORA VOU USAR TODO O MEU PODER INFERNAL!!!
NÃO DÁ! O BOTÃO EMPERROU!

AGORA VAMOS PEGAR ESSES POBRES MORTAIS E...
AAARGH! CAÍMOS NUMA ARMADILHA!!!
VAMOS DAR NO PÉ!
E NUNCA MAIS ME FALE DESTE MALDITO ELEVADOR!
SIM, CHEFE!
ESQUINDÔ, ESQUINDÔ!
ESQUINDÔ, ESQUINDÔ!
E ESTÁ DESPEDIDO!
SIM, CHEFE!
UÉ, PELEZINHO! A FESTA ACABOU? AGORA QUE A GENTE SE ARRUMOU PRO BAILE?!
NÃO FAZ MAL, TURMA! O CARNAVAL TÁ PERTO MESMO!
BLOCO DOS ANJOS SAÚDA E PEDE PASSAGEM
VAMOS ENSAIAR O NOSSO BLOCO DOS ANJINHOS!
ESQUINDÔ!
ESQUINDÔ!
FIM

GANHE MAIS DINHEIRO

estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL, 19.155 - CEP 01000 - VILA NOVA CONCEIÇÃO - SÃO PAULO - CAPITAL
SEDE: RUA AMÉRICO BRASILIENSE, 1862 A 1866 - CHÁCARA SANTO ANTONIO - SÃO PAULO - CAPITAL

APRENDA A
FOTOGRAFAR E REVELAR
COLORIDO/PRETO E BRANCO

Um curso destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA. Poderá trabalhar em sua própria casa e ganhar mais dinheiro nas horas vagas, sem emprego de capital. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel. GRÁTIS: Uma máquina fotográfica e laboratório para revelar.

RADIOTÉCNICO
TRANSISTORES E TELEVISÃO
(PRETO E BRANCO/COLORIDO)

Estamos na era das comunicações e isso torna qualquer atividade do setor um excelente campo profissional. Por isso, nós ensinamos você a consertar, montar e fazer seus próprios aparelhos; tudo sobre receptores de rádio e televisão, transistores, amplificadores, receptores de AM e FM, caixas acústicas, etc. Este curso está todo ilustrado e você poderá, em sua própria residência, montar uma oficina para garantir-lhe uma profissão liberal e ter mais lucros em pouco tempo. GRÁTIS: Um "Kits" completo para montar um rádio AM, mais soldador, solda e Chave-de-fenda.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA
- JORNALISMO
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- SUPLETIVO DO 1.º GRAU
- PRÁTICO PERFUMISTA
- AGROPECUÁRIA
- AUXILIAR DE ENFERMAGEM
- ELETRICIDADE
- INGLÊS COM FITAS
- RELOJOEIRO TÉCNICO
- AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO
- PINTURA DE IMAGENS
- BELEZA DA MULHER MODERNA
- TÉCNICO EM INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS
- MESTRE DE OBRAS
- CORTE E COSTURA
- VIOLÃO E GUITARRA

Solicite AINDA HOJE o Catálogo Ilustrado de nossos Cursos

GRÁTIS! Material completo para o aprendizado.

ESCOLAS ASSOCIADAS Caixa Postal: 19155
CEP 01000 — Vila Nova Conceição — São Paulo - Capital
Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o curso:
(Indicar o desejado)..............................

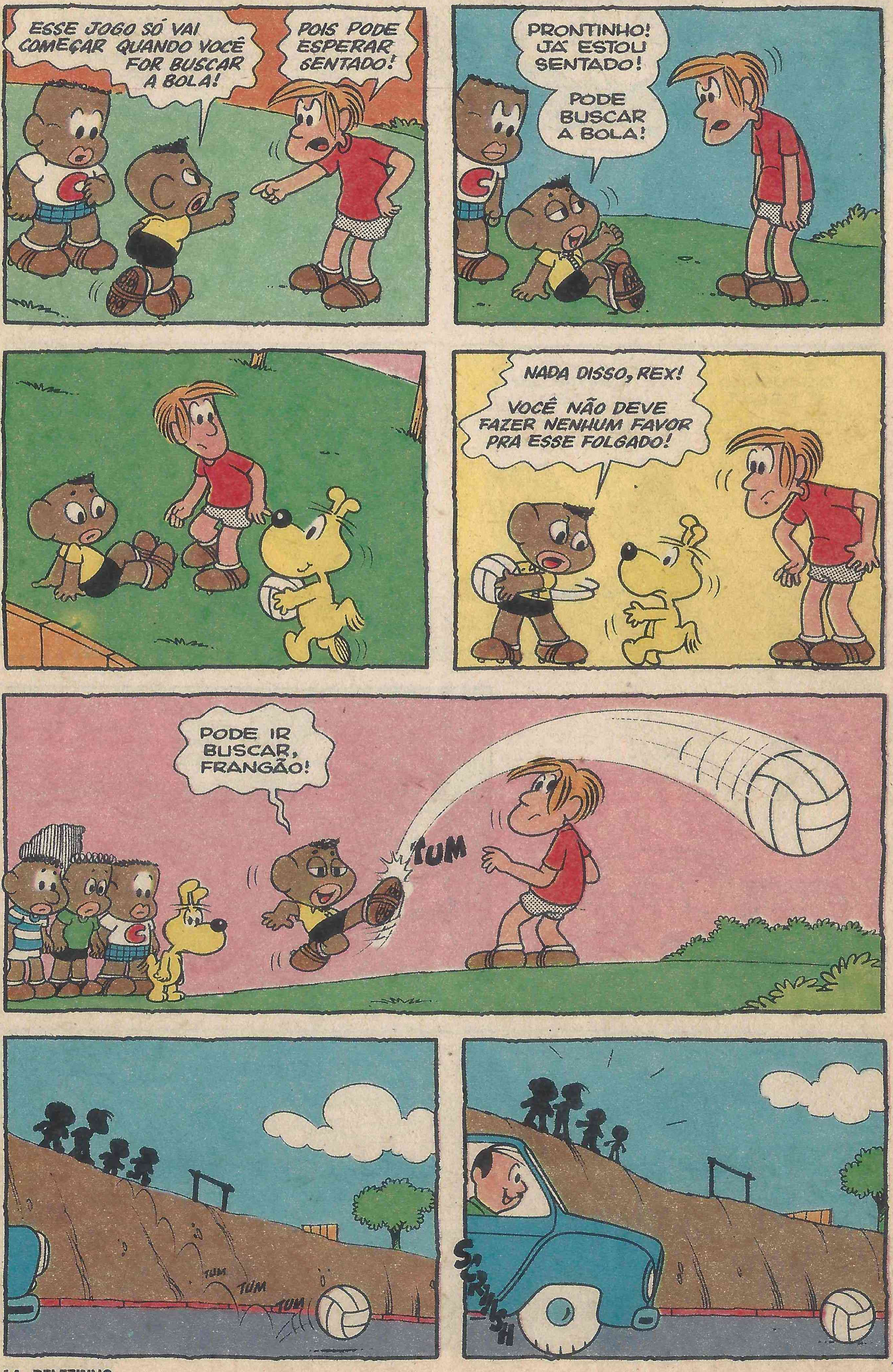
Nome..............................
Rua.............................. Nº ....
CEP.......... Bairro.............................. C. Postal ....
Cidade.............................. Estado ....

PZ 52

AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE

Pelezinho em: QUEM VAI BUSCAR?

UÉ! VOCÊ! AFINAL DE CONTAS, QUEM É O GOLEIRO?
SIM! MAS FOI VOCÊ QUE CHUTOU!
SEI DISSO! MAS É O GOLEIRO QUE SEMPRE VAI BUSCAR A BOLA!
NÃO VEM COM ESSA CONVERSA MOLE, NÃO! QUEM CHUTA É QUE TEM QUE IR BUSCAR!
EI! QUE DISCUSSÃO É ESSA?
VAMOS CONTINUAR O JOGO!
DE QUE JEITO? O FRANGÃO NÃO QUER IR BUSCAR A BOLA!
A OBRIGAÇÃO É SUA!
SUA!
SUA!
AH, QUE BRIGA MAIS BOBA!
DEIXA QUE EU VOU!
VOLTE AQUI, CANA!
É UMA QUESTÃO DE PRINCÍPIO!
ESSE PÉ-TORTO É QUE VAI BUSCAR!


ESSE JOGO SÓ VAI COMEÇAR QUANDO VOCÊ FOR BUSCAR A BOLA!
POIS PODE ESPERAR SENTADO!
PRONTINHO! JÁ ESTOU SENTADO!
PODE BUSCAR A BOLA!
NADA DISSO, REX!
VOCÊ NÃO DEVE FAZER NENHUM FAVOR PRA ESSE FOLGADO!
PODE IR BUSCAR, FRANGÃO!
TUM
TUM
TUM
TUM
SCRISH

QUE SORTE!
UMA BOLA PERDIDA!
E ESTÁ NOVINHA!
PUXA! O MEU FILHO VAI FICAR SUPERCONTENTE!
VRUMMM
EI! AQUELE CARA TÁ LEVANDO NOSSA BOLA!
A CULPA É SUA! QUEM MANDOU CHUTAR A BOLA?
E QUEM MANDOU VOCÊ NÃO IR BUSCAR?
A OBRIGAÇÃO ERA SUA!
FIM

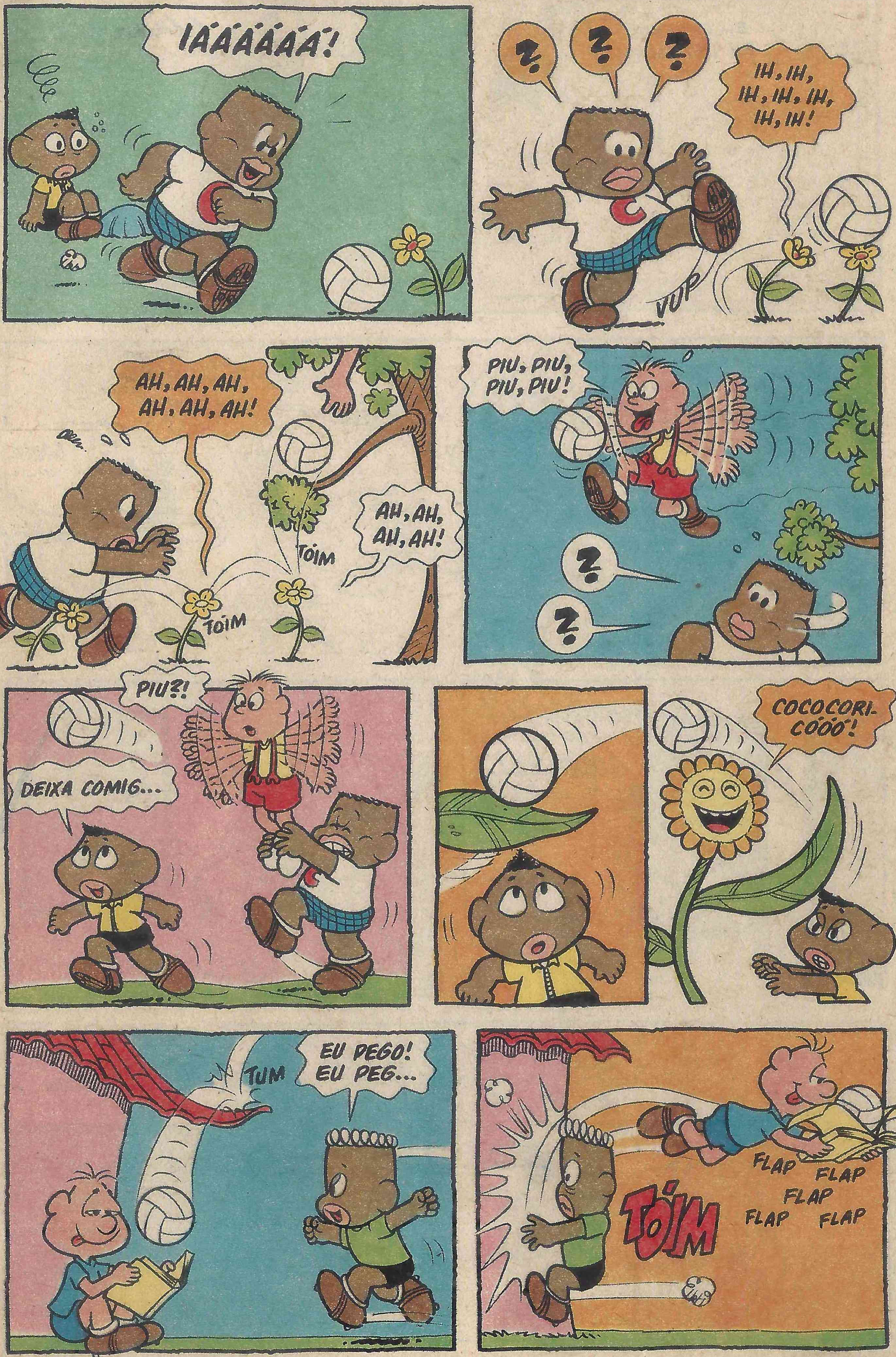
O IMPORTANTE MESMO É SE DIVERTIR...
PASSE AS FÉRIAS COM O ALMANAQUE DO PICA-PAU!
Lasquita e Toquinho escolheram as melhores histórias do tio Pica-Pau... o pássaro mais louco dos gibis! E assim surgiu o almanaque mais quente deste verão: ALMANAQUE DE FÉRIAS DO PICA-PAU
• São 84 páginas divertidíssimas, que vão tirar você do sério!
• 9 histórias de rachar o bico!
• Você vai rir muito com Picolino, Andi Panda e os outros personagens!
ALMANAQUE DE FÉRIAS DO
PICA-PAU
EDITORA ABRIL
TOQUINHO e LASQUITA
COELHO OSVALDO
ZECA URUBU
PICOLINO
ÂNDI PANDA
9 HISTÓRIAS DIVERTIDÍSSIMAS!
EXTRA! CONHEÇA OS PICA-PAUS
© 1981 WALTER LANTZ PRODUCTIONS INC.
GRÁTIS! Um adesivo do Pica-Pau surfista!
PICA-PAU
• E mais: uma reportagem que conta tudo sobre os pica-paus, os bons de bico!
ALMANAQUE DE FÉRIAS DO
O PICA-PAU
EDITORA ABRIL
Na banca próxima a sua casa já tem!

Pelezinho em: UM PRESENTE MISTERIOSO

JÁ QUE É ASSIM, ME DEVOLVA O PRESENTE!
SE VOCÊ PENSA ISSO DE MIM, VOU DAR PRA OUTRA PESSOA!
HUM!
ESTÁ BEM! EU ACEITO ELE!
DÁ AQUI!
COMO É? VOCÊ NÃO VAI ABRIR?
HÃ... CLARO QUE VOU!
DEPOIS EU ABRO!
ISSO É UMA FALTA DE CONSIDERAÇÃO!
VOCÊ TEM QUE ABRIR O PRESENTE!
MAS, PELEZINHO, EU...
ABRA! ABRA! ABRA!
SE VOCÊ NÃO ABRIR, EU NUNCA MAIS DOU NADA PRA VOCÊ!
COMO SEMPRE FIZ!

E. ESTÁ BEM! E. EU ABRO!
MESMO SABENDO QUE VAI SAIR UM BONEQUINHO...
OH!!! UMA PULSEIRINHA!!!
QUE LINDA!!!
VIU?
PUXA! HÃ... BEM... EU...
TÁ CERTO, BONGA! VOCÊ PENSOU QUE ERA UMA BRINCA-DEIRA!
DESCULPE, PELEZINHO! EU DEVIA SABER QUE VOCÊ NÃO SERIA CAPAZ DE FAZER UMA BRINCADEIRA DESSAS COMIGO!
FIM

Pelezinho em: UMA LOUCURA DE JOGO


IÁÁÁÁÁÁ!
?
?
?
IH, IH, IH, IH, IH, IH, IH!
VUP
AH, AH, AH, AH, AH, AH!
AH, AH, AH, AH!
TOIM
TOIM
PIU, PIU, PIU, PIU!
?
?
PIU?!
DEIXA COMIG...
COCOCORI-CÓÓÓ!
TUM
EU PEGO! EU PEG...
TÓIM
FLAP
FLAP
FLAP
FLAP
FLAP

EU DEFENDO! EU DEFENDO!
FLAP FLAP
FLAP FLAP
GOOOOLLL!
GOOOOOLLL!
GOOOLLL!
PERIGO
GOOOL!
GOOOOLLL!
GOOOLLL!
BLAM
NÃO SEI POR QUE ELES INSISTEM!
É A QUINTA VEZ QUE PERDEM PRO TIME DELES!
HOSPÍCIO
GOOOOLLL!
GOOOOLLL!
FIM

Lojinha da
Mônica
©
Tudo com carinho para suas crianças.
ALAMEDA DOS ARAPANÉS, 945
MOEMA
SÃO PAULO
EFM
SÃO PAULO: Rua Augusta, 1638
S. JOSÉ DOS CAMPOS: Shop. Center S. José, loja 2
S. JOSÉ DO RIO PRETO: Rua Silva Jardim, 2845
CURITIBA: Shopping Center dos Pinhais
PRESIDENTE PRUDENTE: Rua B. do Rio Branco, 453
PORTO ALEGRE: Magazine Hipo, 6.º andar

A PARADINHA

MARQUE COLUNA 1 SE A PRIMEIRA RESPOSTA FOR A CERTA, COLUNA 2 SE FOR A SEGUNDA A CERTA E COLUNA DO MEIO SE AMBAS ESTIVEREM ERRADAS.

VOCÊ É CRAQUE?

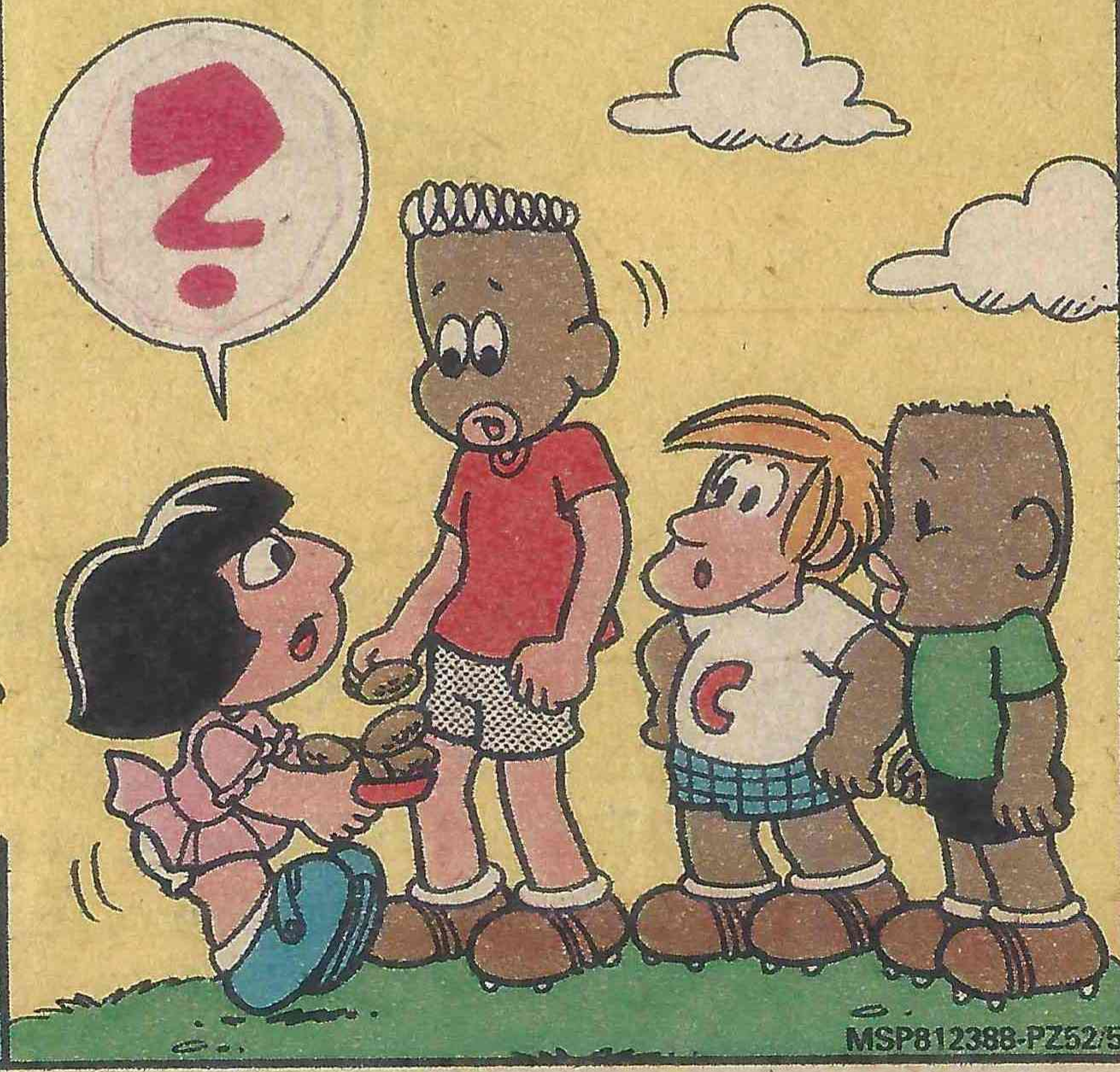
	VOCÊ É CRAQUE?	1	X	2
1	QUEM FOI O CAMPEÃO PAULISTA DE 1978? SANTOS X PALMEIRAS			
2	SÓCRATES JOGA ATUALMENTE EM QUE TIME? SÃO PAULO X ATLÉTICO			
3	UM GOLEIRO PODE BATER UM PÊNALTI? SIM X NÃO			
4	QUAL O MAIOR ESTÁDIO PARTICULAR DO MUNDO? MORUMBI X MARACANÃ			
5	EM QUE TIME PELÉ FEZ O SEU MILÉSIMO GOL? CORINTHIANS X VASCO			
6	A MARCAÇÃO DO IMPEDIMENTO É VÁLIDA QUANDO ASSINALADA PELO: JUIZ X BANDEIRINHA			
7	QUAL O TIME QUE TEM A SUA SEDE NO MORUMBI? PORTUGUESA X SÃO PAULO			
8	QUANTOS TIMES COMPÕEM O CAMPEONATO PAULISTA DA 1ª DIVISÃO? DEZOITO X VINTE			
9	QUANDO UM JOGADOR VAI SUBSTITUIR OUTRO, ELE ENTRA PELA: LINHA LATERAL X LINHA DE FUNDO			
10	ONDE FOI REALIZADA A ÚLTIMA COPA? ESPANHA X ARGENTINA			
11	QUAL O TIME QUE CONQUISTOU A TAÇA DE OURO EM 1981? PALMEIRAS X GRÊMIO			
12	QUEM ESTAVA NO GOL, QUANDO O PELÉ MARCOU O MILÉSIMO GOL? ANDRADA X VALDIR PERES			

FIQUE LIGADO!

LIGUE O NOME DO JOGADOR AO TIME EM QUE ELE JOGA.

1-PITA	( ) VASCO
2-TONINHO CEREZO	( ) INTER
3- VALDIR PERES	( ) SANTOS
4-JUNINHO	( ) FLAMENGO
5-BATISTA	( ) PONTE PRETA
6-NUNES	( ) ATLÉTICO MINEIRO
7-ROBERTO DINAMITE	( ) SÃO PAULO

ALGUMA COISA ESTÁ ERRADA NESTE DESENHO. SERÁ QUE FORAM OS QUIBES DA SAMIRA QUE CAUSARAM TODA ESSA CONFUSÃO? VEJA SE VOCÊ DESCOBRE O QUE ACONTECEU.



RESP: AS CABEÇAS ESTÃO TROCADAS: TEÓFILO NO CORPO DO FRANGÃO, FRANGÃO NO CORPO DO CANA BRABA E O CANA BRABA NO CORPO DO TEÓFILO.

RESP. "VOCÊ É CRAQUE?" 1,1; 2,X; 3,1; 4,1; 5,2; 6,1; 7,2; 8,2; 9,1; 10,2; 11,2 E 12,1.

RESP. "FIQUE LIGADO!" NA ORDEM: 7, 5, 1, 6, 4, 2 E 3.

MSP812388-PZ52/5

OLHO VIVO!

DESCUBRA OS NOMES DOS TIMES E ESCREVA AO LADO:

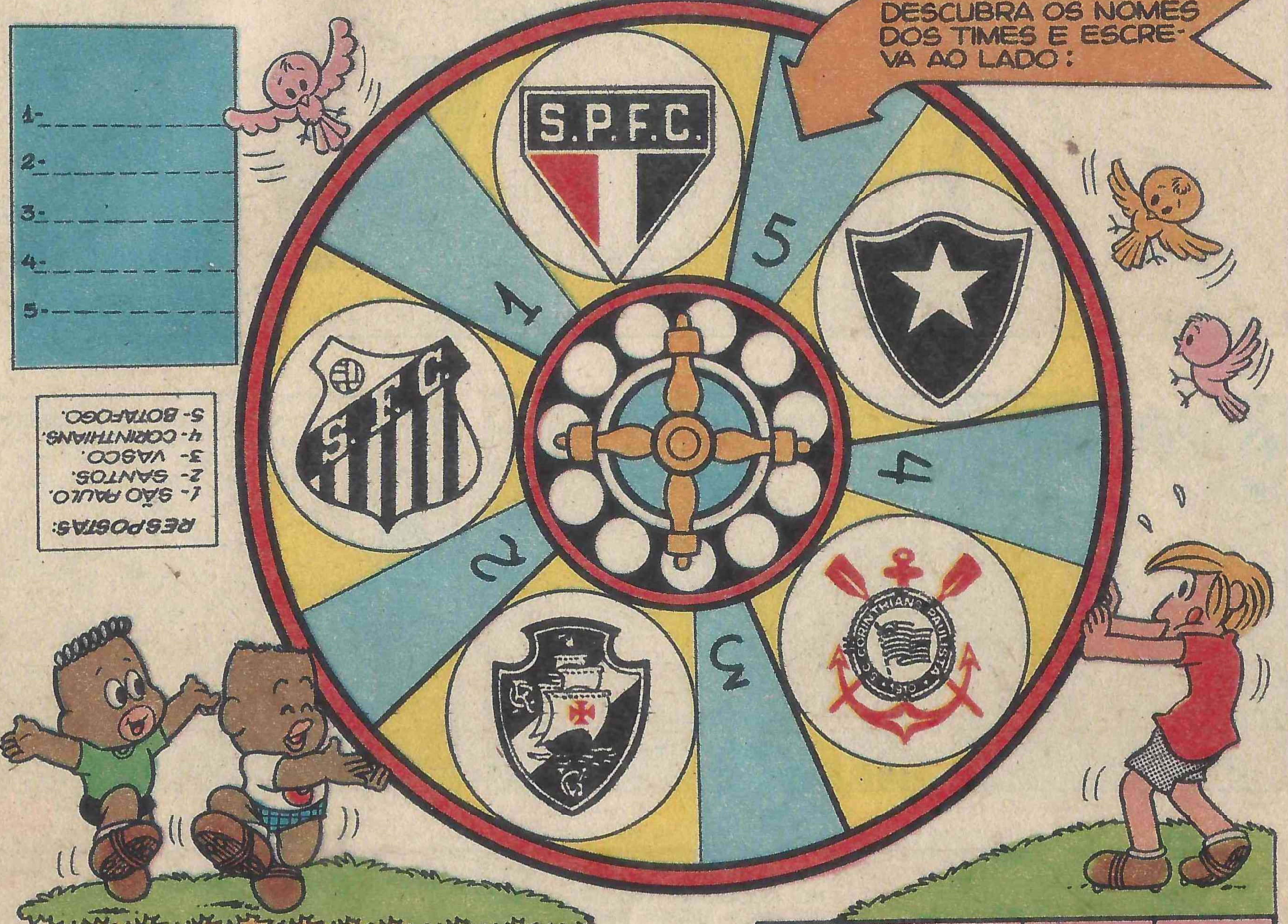
1- ____________

2- ____________

3- ____________

4- ____________

5- ____________

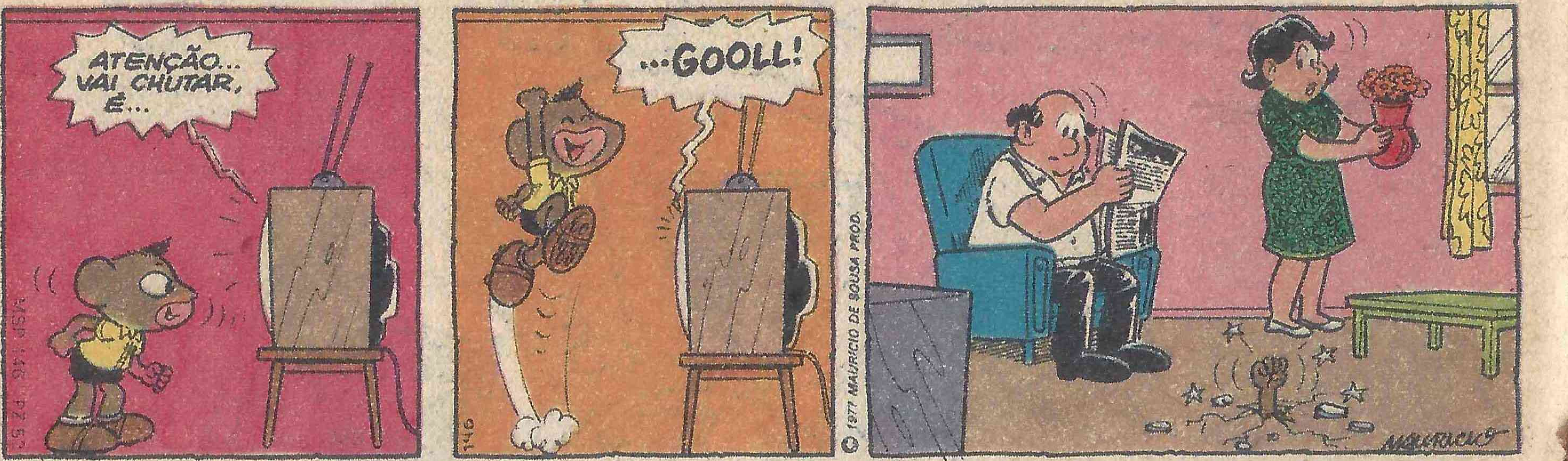


RESPOSTAS:
1- SÃO PAULO.
2- SANTOS.
3- VASCO.
4- CORINTHIANS.
5- BOTAFOGO.

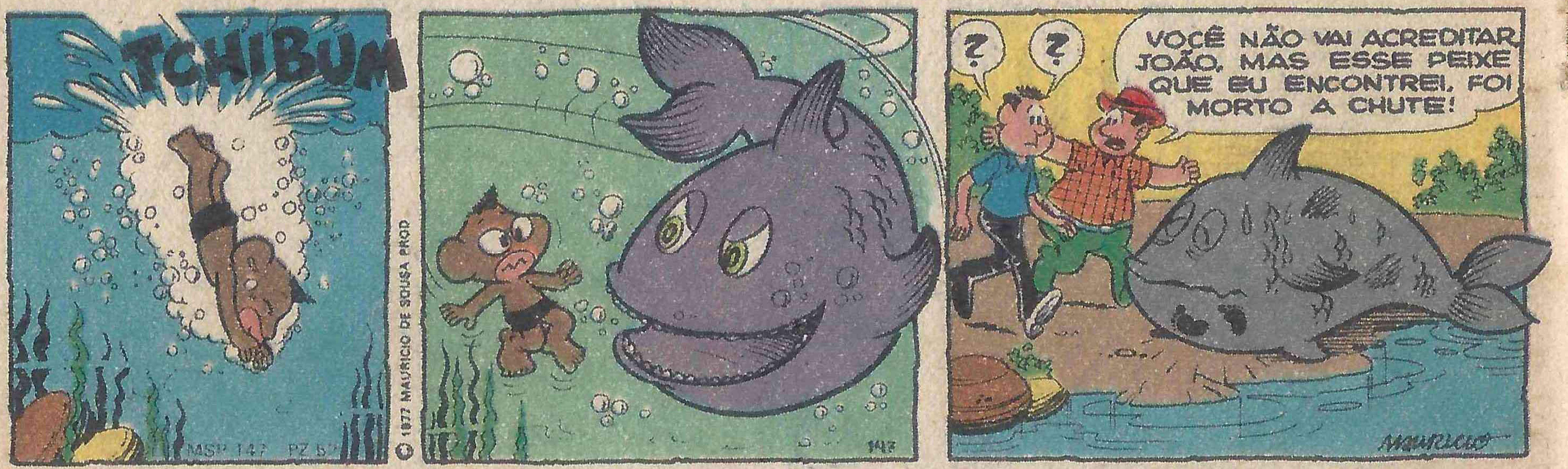
DECIFRE O ENIGMA, USANDO O CÓDIGO AO LADO:

SAMIRA: VAI, PELEZINHO!
BONGA: VOCÊ É GRANDE!
REX: BELEZA!
PELEZINHO: GOOOL!

Momentos

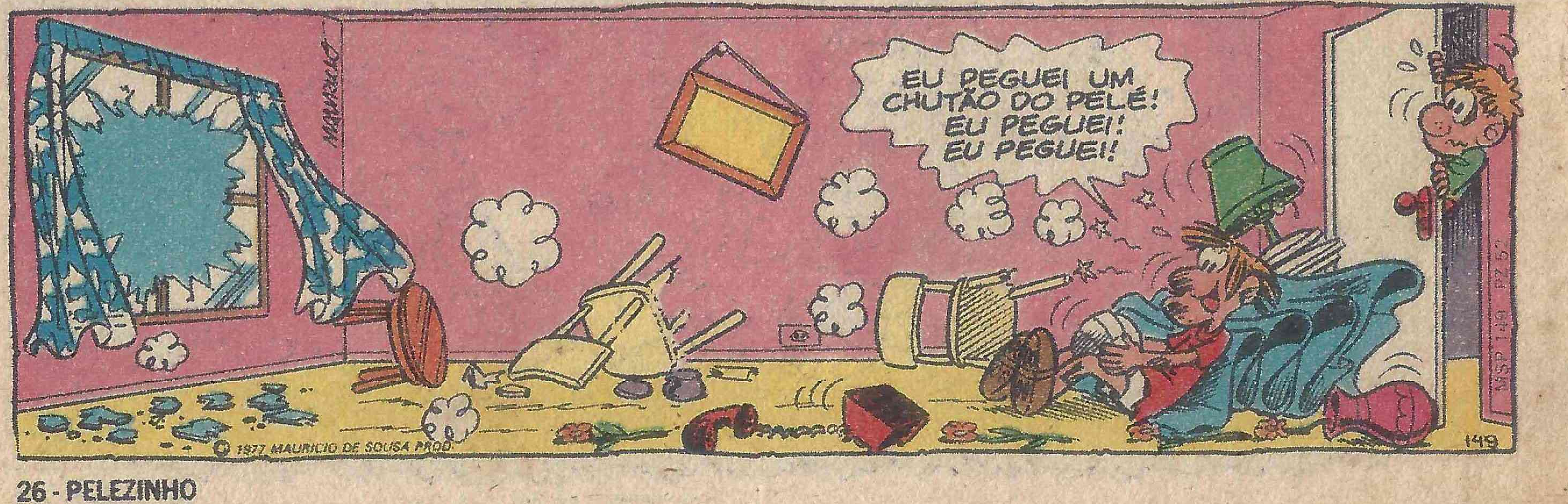


ATENÇÃO... VAI CHUTAR, É...
...GOOLL!
© 1977 MAURICIO DE SOUSA PROD.



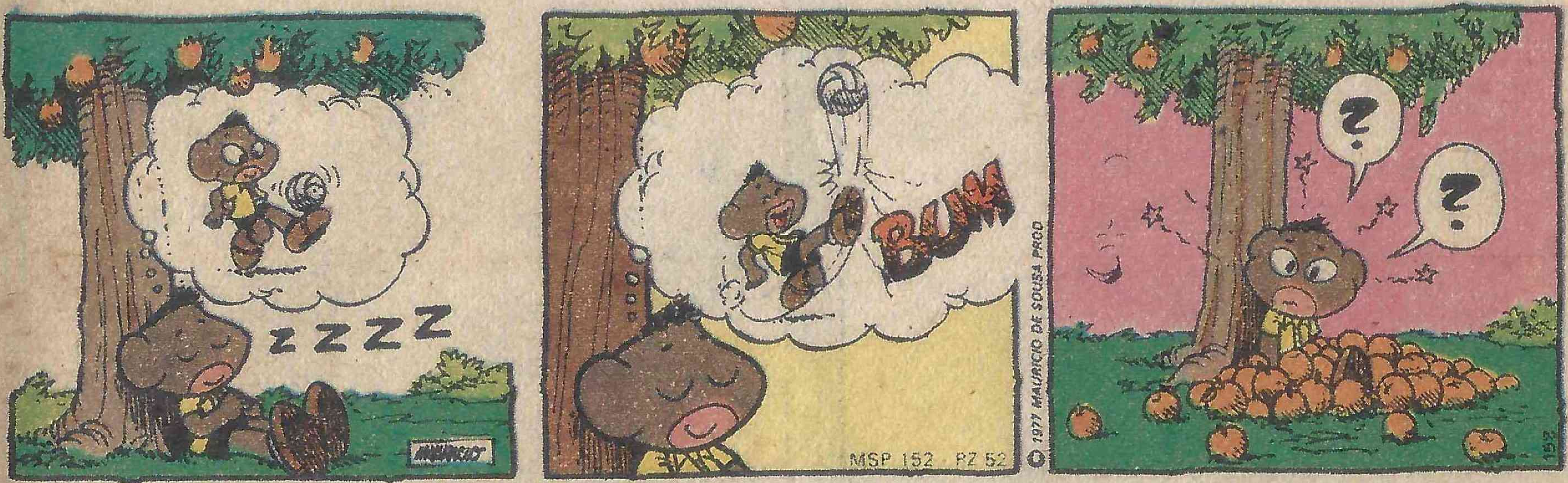
TCHIBUM
© 1977 MAURICIO DE SOUSA PROD.
?
?
VOCÊ NÃO VAI ACREDITAR, JOÃO, MAS ESSE PEIXE QUE EU ENCONTREI, FOI MORTO A CHUTE!

HUM! DEIXA EU VER... NO REGULAMENTO NÃO DIZ NADA SOBRE ATIRAR COM OS PÉS!
TIRO ÀS LATAS

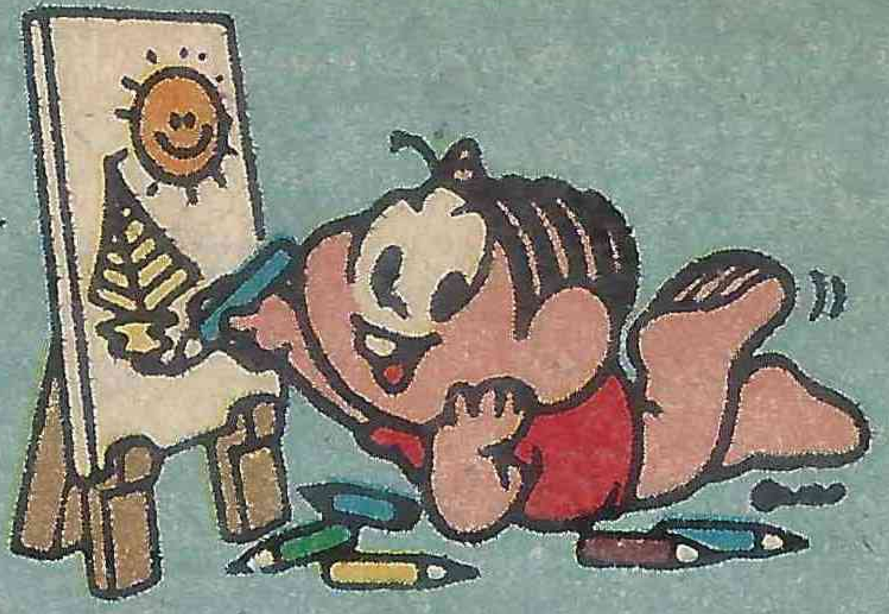


EU PEGUEI UM CHUTÃO DO PELÉ! EU PEGUEI! EU PEGUEI!
© 1977 MAURICIO DE SOUSA PROD.

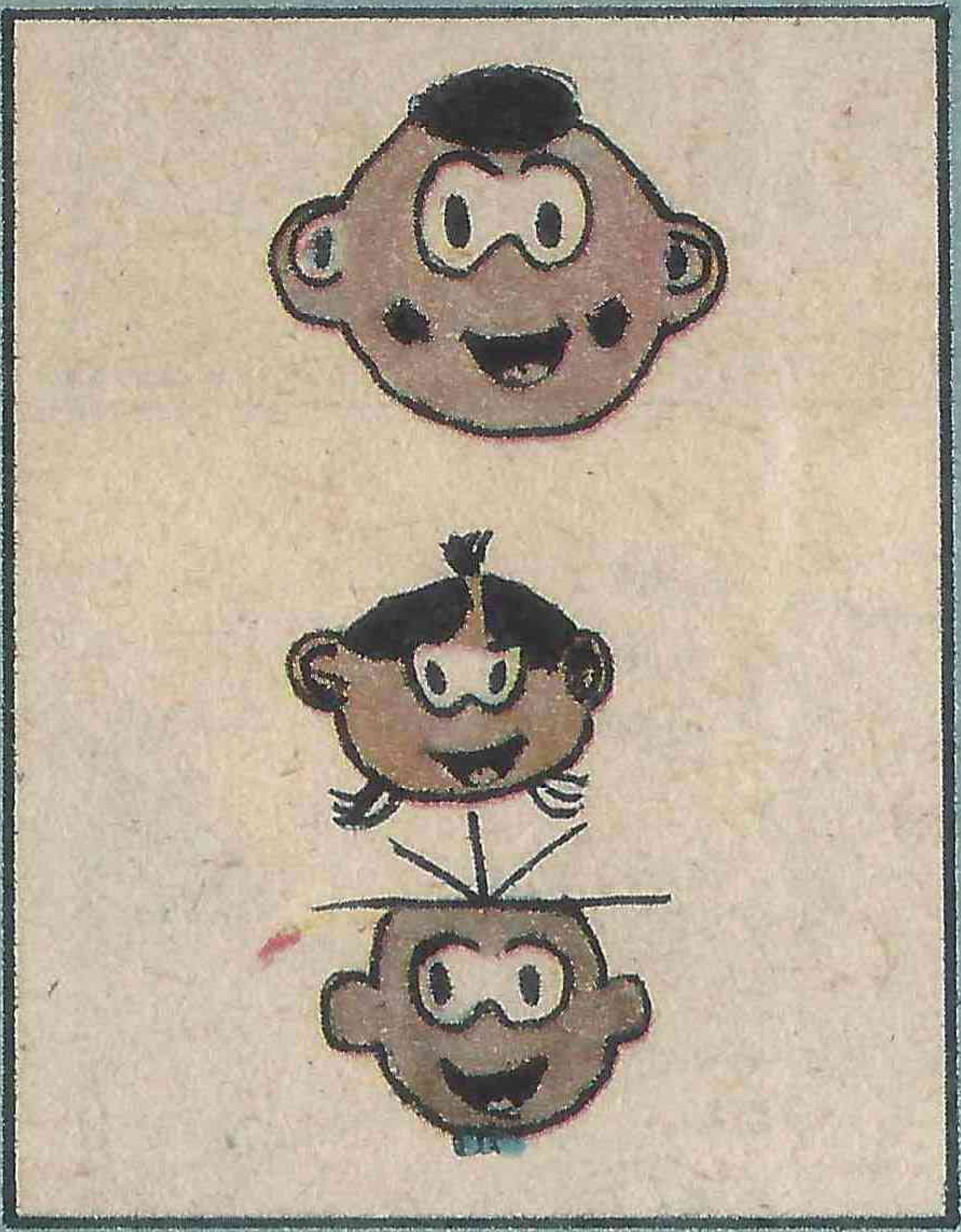
s do Pelezinho



CONHEÇA OS ARTISTAS DA LOJINHA DA MÔNICA



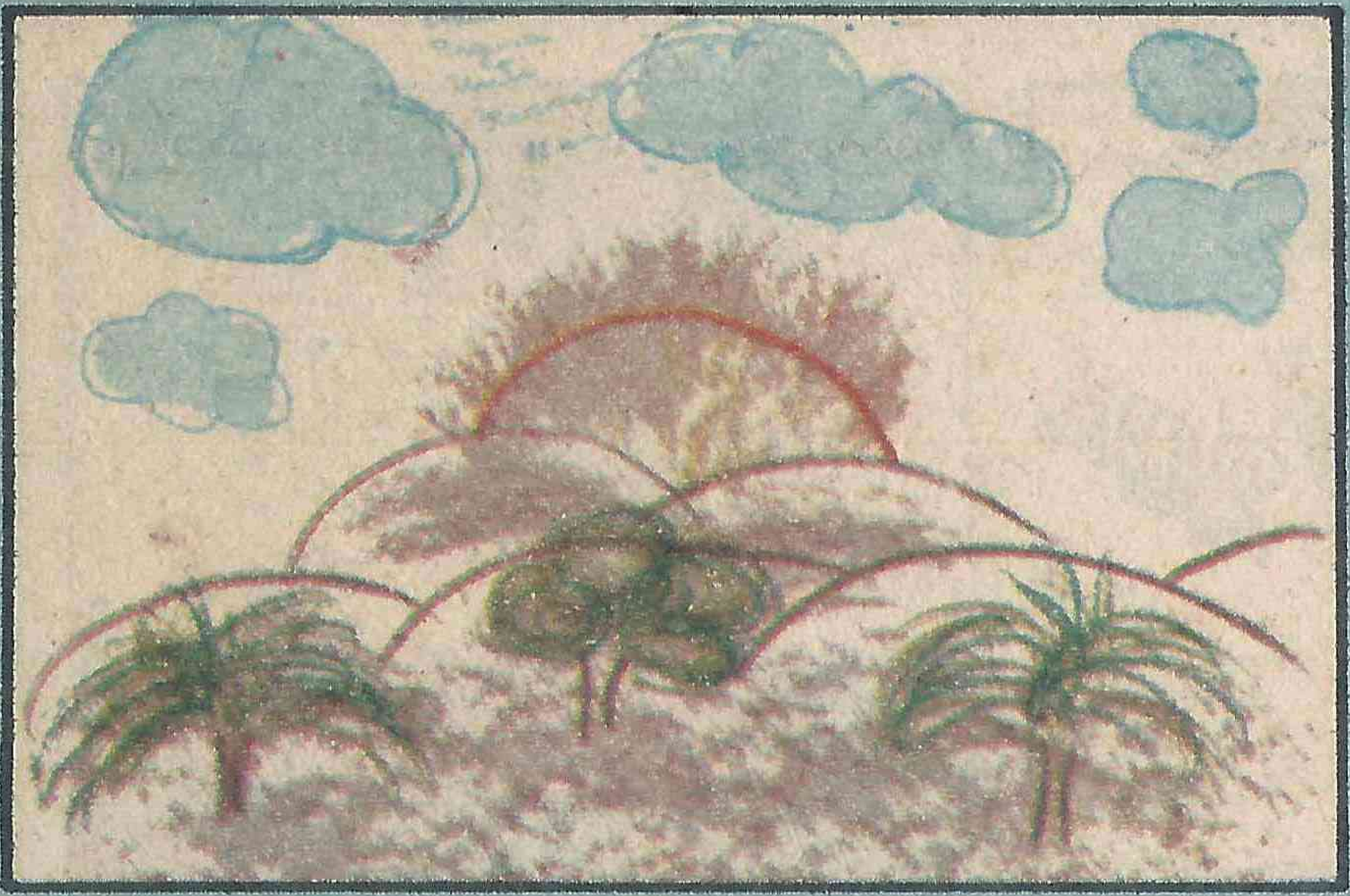
Na Lojinha da Mônica tem um miniestúdio de arte, onde a criançada pode desenhar à vontade. Lá também tem um painel onde ficam expostos todos os desenhos. Todos os meses escolhemos alguns trabalhos para mostrar aos nossos leitores.



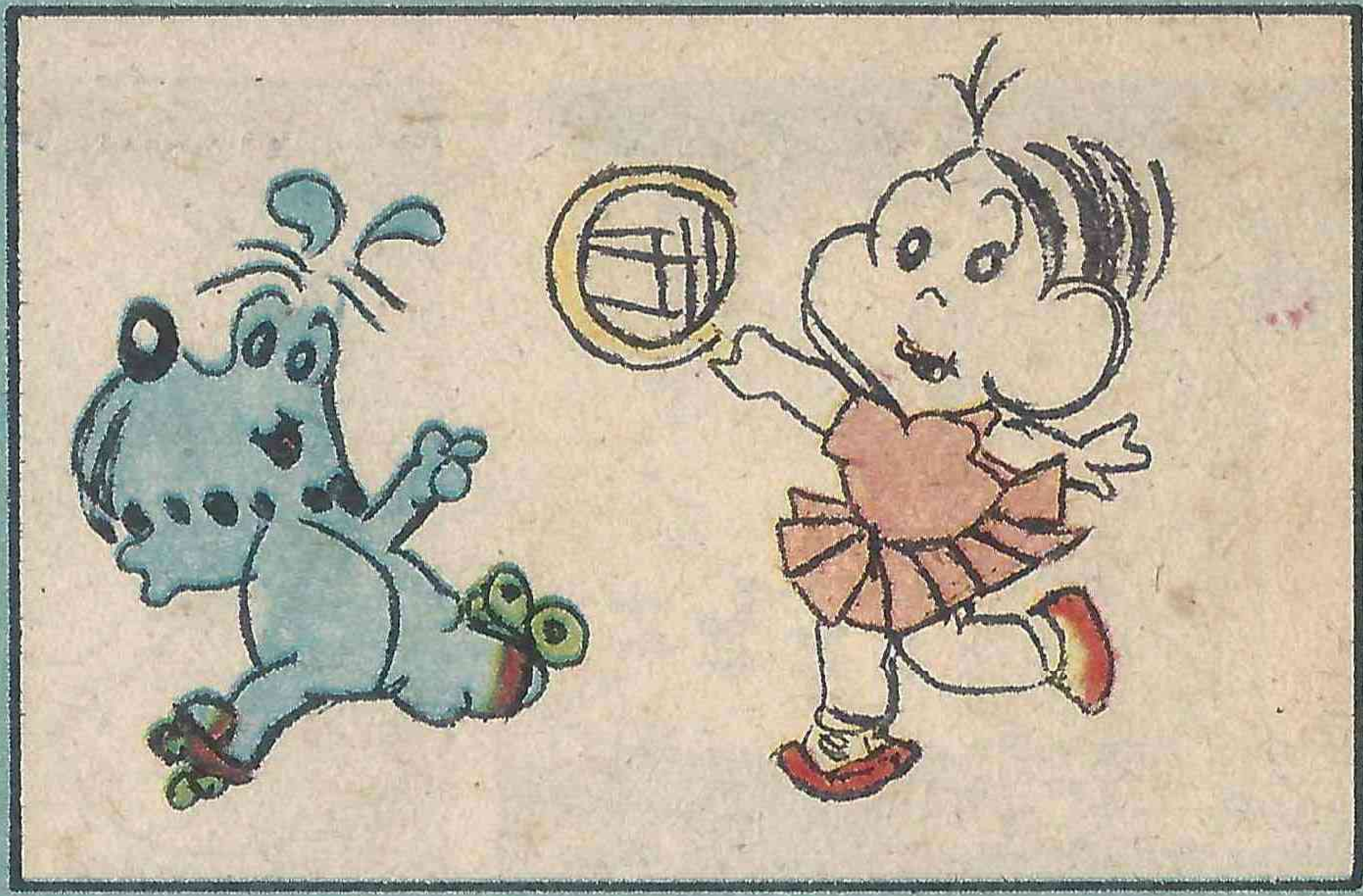
Raul Nassar
12 anos — São Paulo - SP

Hélio Ferreira
14 anos — Diadema — SP

Valdeci P. da Conceição
13 anos — São Paulo - SP



Cláudia Regina Unti Ferrer
11 anos — São Paulo - SP



Virgínia Roberta Arabli
11 anos — São Paulo - SP

Lojinha da Mônica

SÃO PAULO: Rua Augusta, 1638
S. JOSÉ DOS CAMPOS: Shop. Center S. José, loja 2
S. JOSÉ DO RIO PRETO: Rua Silva Jardim, 2845
CURITIBA: Shopping Center dos Pinhais
PRESIDENTE PRUDENTE: Rua B. do Rio Branco, 453
PORTO ALEGRE: Magazine Hipo, 6º andar

BATE-BOLA COM PELÉ

MARCELO MIRANDA
Porto Alegre - RS

Sabe, Marcelo, a minha posição nas quatro Copas do Mundo de que participei era a de ponta-de-lança, embora eu sempre tenha atuado com muita liberdade pra deslocações, aparecendo, assim, em outras posições em determinados momentos da partida. Escreva sempre, amigo!

ALEXANDRE GARCIA
Rio Grande - RS

O Alexandre enviou uma sugestão muito interessante... uma história em que o time do Pelezinho jogasse contra grandes times brasileiros. O Pelezinho achou jóia a sua sugestão e pede pra você continuar enviando idéias tão bacanas como essa.

LAÍLTON DE MELO
São Paulo - SP

Oi, Laílton! Aí vai a resposta da sua pergunta... o Estádio Rei Pelé fica em Maceió, Alagoas, e tem capacidade pra cem mil espectadores. Antes, ele tinha o nome de Estádio Governador Lamenha Filho, certo?

MARTA R. VASCONCELOS
São Bernardo do Campo - SP

Gostei muito da cartinha que você me escreveu, Martinha. Ela conta que gosta de assistir a jogos de futebol nos estádios e que vibra quando o time dela entra em campo. Fico muito feliz em saber que você está curtindo os passatempos da revista. Até a próxima!

NESTOR BRAGA JR.
Sorocaba - SP

Bem, Nestor, aqui vai a escalação do Brasil na Copa do Mundo de 1958... Gilmar, Djalma Santos, Belini, Orlando, Nílton Santos, Zito, Didi, Garrincha, Vavá, Pelé e Zagalo; de 1962... Gilmar, Djalma Santos, Mauro, Zózimo, Nílton Santos, Zito, Didi, Garrincha, Vavá, Amarildo e Zagalo; e de 1970... Félix, Carlos Alberto, Brito, Piazza, Everaldo, Clodoaldo, Gérson, Jairzinho, Tostão, Pelé e Rivelino. Um abração.

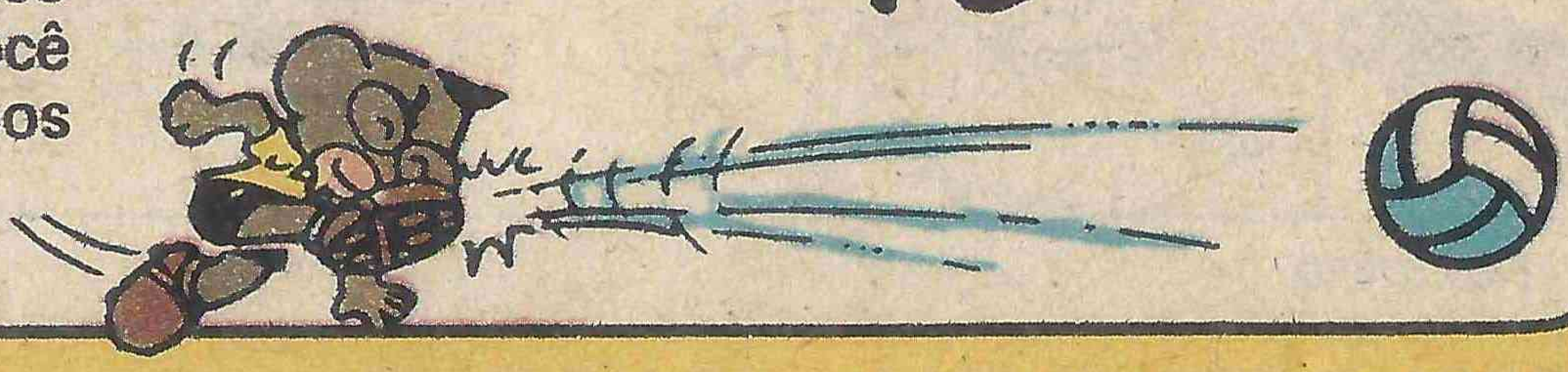
ROBERTO G. DE ALMEIDA
Santos - SP

Fico feliz em saber que você está se divertindo com a revista *Pelezinho,* Roberto. Olha, eu joguei pela Seleção Brasileira 110 vezes e marquei 95 gols. Escreva quantas vezes quiser e muito obrigado pelo desenho que você mandou.

WANDERLEY R. NUNES
Recife - PE

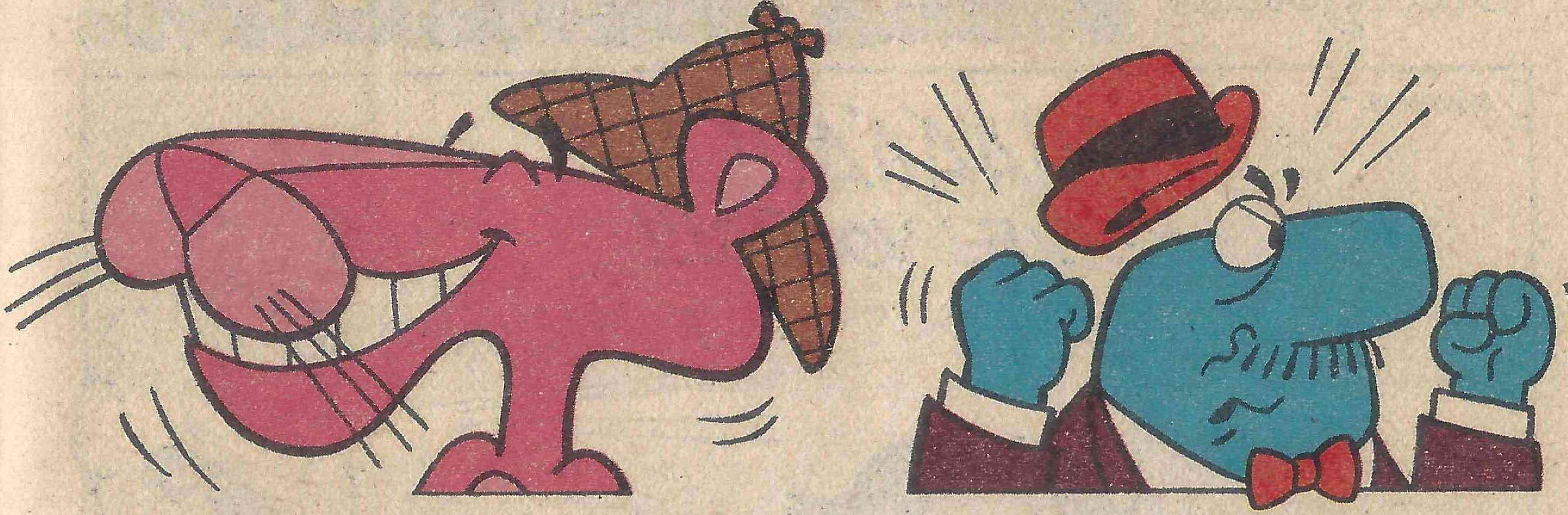
Ô, Wanderley, é ótimo ver que você está interessado em saber com que idade eu assinei o meu primeiro contrato com o Santos Futebol Clube. Pois bem, eu tinha dezesseis anos na época, falou?

Pelé



CANA BRABA
EI, PELEZINHO! VAMOS TROCAR A CAMISA?
HÃ... JÁ PROMETI PRO ZECA!
MSP812386-PZ52/6
FRANGÃO...
TÔ ATRASADO PRA UM ENCONTRO! DEPOIS A GENTE CONVERSA!
EI, TEÓFILO! QUER TROCAR DE CAMISA?
BEM... O JOÃO JÁ TINHA ME PEDIDO!
NÃO!!!
BUÁÁÁÁ!
NINGUÉM QUER MINHA CAMISA!
FIM

O Sherlock Rosa vai deixar o baixinho azul de raiva!



E você vai ficar vermelho de tanto rir!

Você vai se divertir muito com esta história em que a pantera maluca de repente... vira detetive!

Estrelando:
Pantera Cor-de-Rosa!
Se estrepando:
o baixinho narigudo!

11 HISTÓRIAS INCRÍVEIS EM 52 PÁGINAS DE ALEGRIA!

EDITORA ABRIL

Recorte este lembrete e coloque no bolso do papai ou na bolsa da mamãe! Depois aguarde!

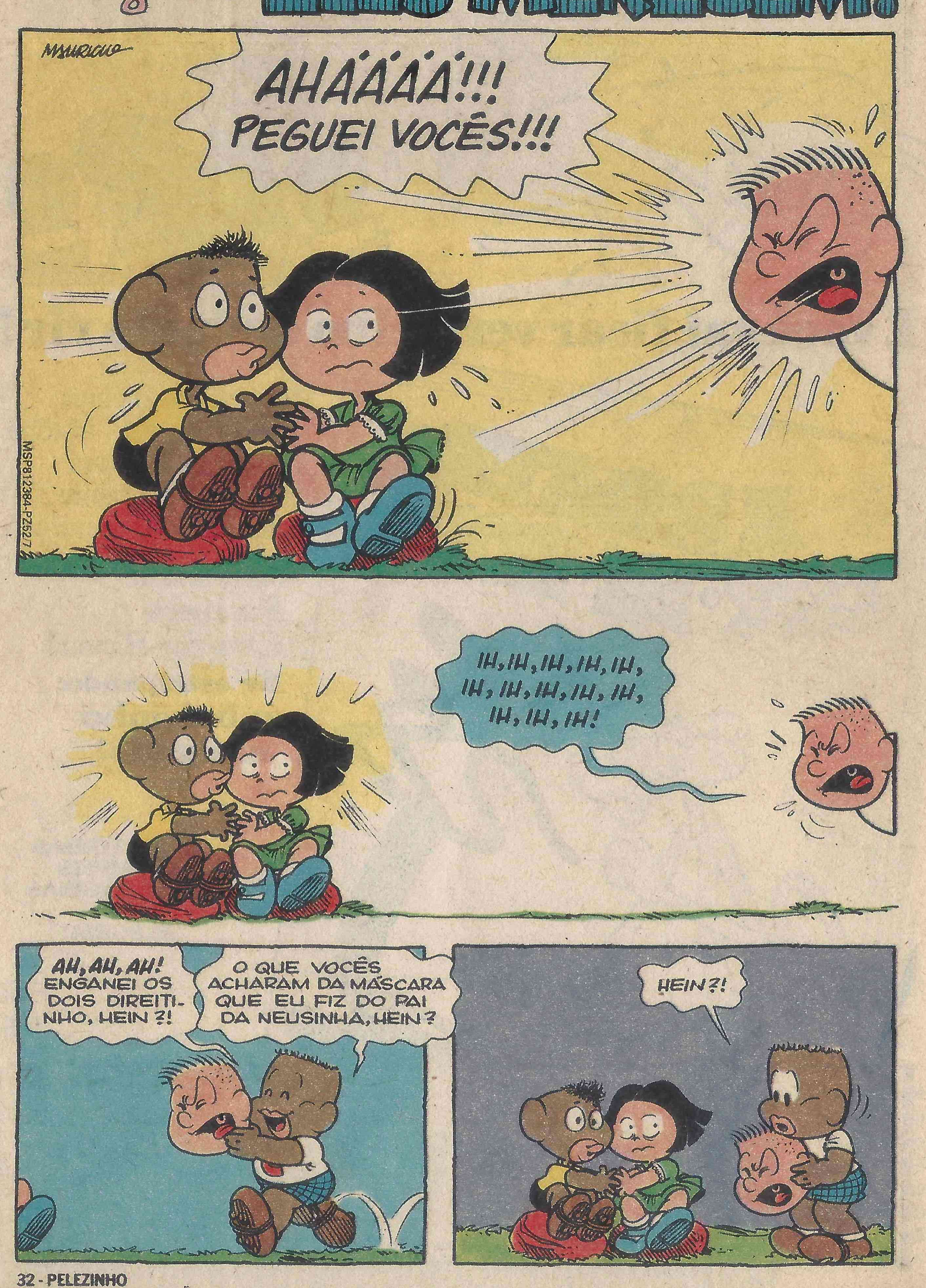
EU QUERO A PANTERA!

Quando comprar revistas pra você, traga a revista da PANTERA COR-DE-ROSA pra mim! Lá na banca já tem!

....

(Coloque seu nome aqui para o papai não esquecer)

Pelezinho ELES MERECEM!



XIII... ACHO QUE EXAGEREI NO SUSTO!
?
?
VAMOS NOS SEPARAR, TURMA!
O PAI DA NEUSINHA VEM VINDO!
DESGRU-DEM!
ONDE ESTOM AQUERES MOREQUES?
QUANDO ENCONTURÁ COM ERES, VOM REVÁ AQUERA BURONCA!
!
?
?
BOM... JÁ POSSO IR EMBORA! JÁ ESTOU DANDO BURONCA NOS DOIS E...
MAS COMO EU ESTOU DANDO BURONCA NOS DOIS, SE ESTOU AQUI?
TEM ALGUMA COISA ERADA, NÔ?
GLUP!

PEGA! SARAFURÁRIO! IMPOSTORO, NÔ?!
OPS!
AGORA PEGUEI!
AGORA NOM ME ENGANA, NOM! EU NOM SOU BURO, NOM!
IÁÁÁÁ!
CRASH
MEU ESPELHO!!!
PLIM
PLIM
?
?

EI! ACORDEM! ACORDEM!
HÃ?
O QUÊ?
CARMA, MEU SENHORO! CARMA!
CALMA, UMA OVA!
CARMA! CARMA!
O QUE ACONTECEU?
O PAI DA NEUSINHA TÁ LEVANDO O MAIOR CASCUDO!
SOC
POF
AI!
TUM
UI!
PAPAI!
NEUSINHA! NÃO VAI LÁ!
PÁRA DE BATER NO MEU PAI!
PAF
TUM
SOC
SOC
PELEZINHO! AONDE VOCÊ VAI?
AJUDAR!
TUM
POF
PAF
UI!
SOC
POF
TUM
PAF
TUM
AI! UI! AAAIII!!!
DEPOIS...
E NOM PENSEM QUE, SÓ PORQUE ME SALVARAM, EU VOU MUDAR DE OPINIOM!
VOCÊS VOM TOMAR O QUE MERECEM!
TOMA! PRA VOCÊ, DE ABACAXI!
PRA VOCÊ, TOMA DE MORANGO!
SORVETE
FIM

NESTE NATAL, VOCÊ VAI MONTAR, JOGAR, BRINCAR

Este ano peça um presente diferente: as revistas que trazem um mundo de diversões e brincadeiras!
Você vai destacar e montar, colorir com água, jogar, decorar, ler histórias de Natal e fazer tudo o que você adora!

Vai ser um Natal inesquecível!

Em cada revista uma grande surpresa!

Olha quanta
coisa legal!
Tem presépio,
Papai Noel, a turma
da Mônica, cenas
para colorir,
jogos e brincadeiras
de montão!
E sempre uma linda
história para ler.

O presépio que traz a ternura do Natal!

Num instantinho você monta
o lugar onde o Menino nasceu,
os três Reis Magos, a estrela...
Vai ser emocionante!
E pra ler na noite de Natal
uma história encantadora:
"Meu encontro com Papai Noel"
Todos vão adorar o presépio
que você mesmo fez!

COLORIR, DESTACAR, LER,
... VAI SER A MAIOR FESTA!

Incrível!

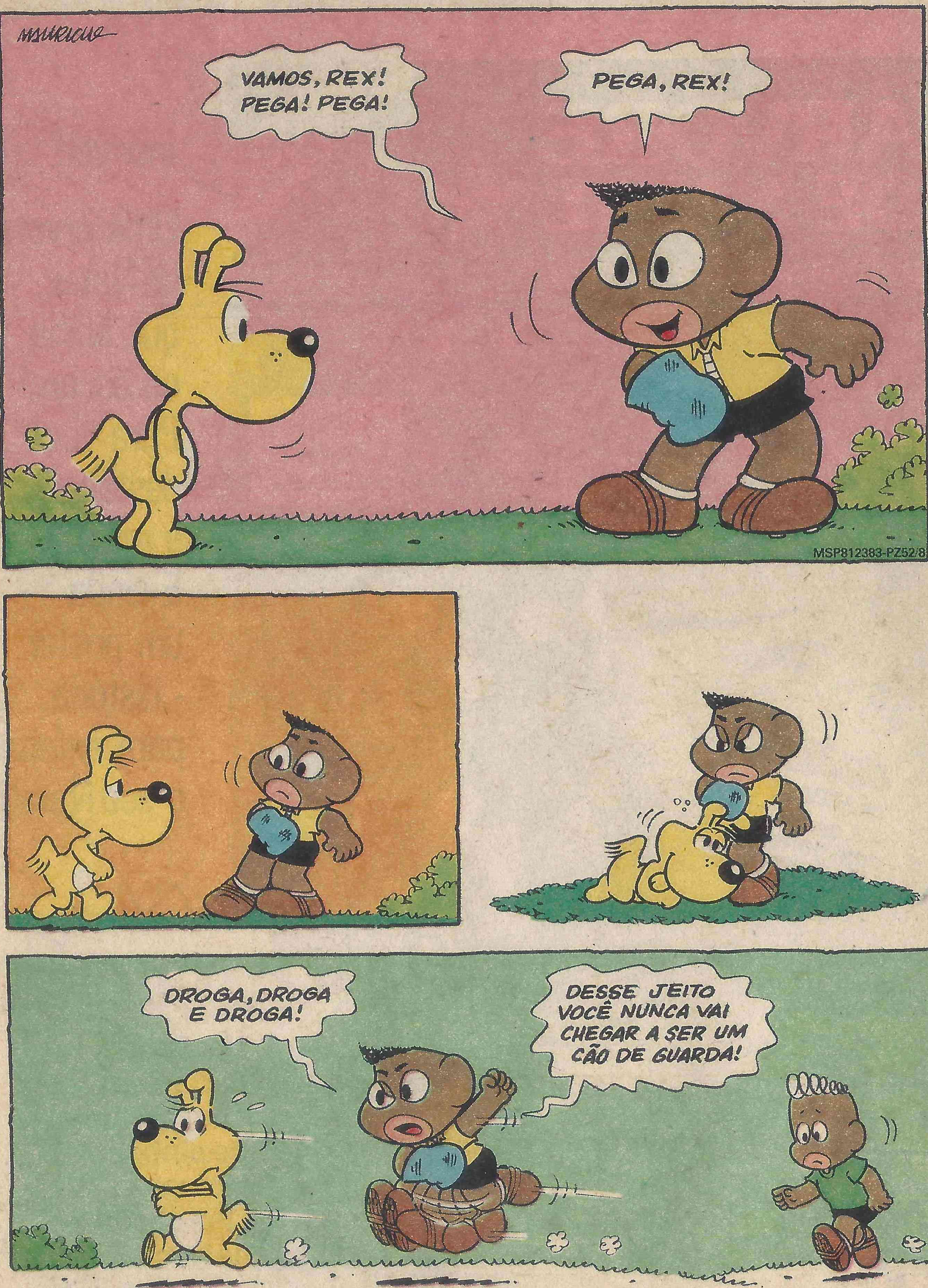
Uma árvore de Natal que brilha no escuro! Para você destacar e montar. E ainda um poster - história para enfeitar o seu Natal!

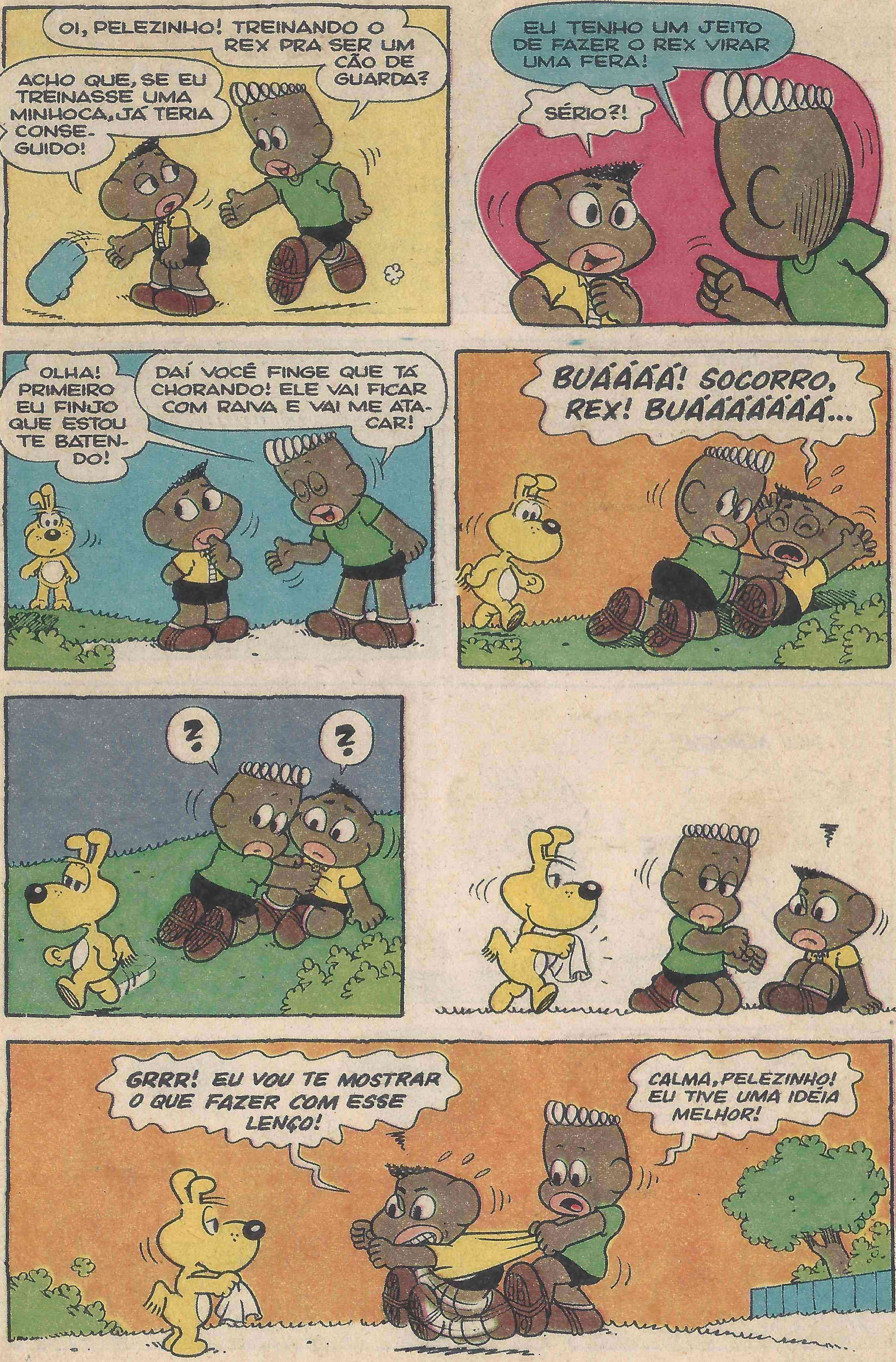
GRÁTIS

Um lindo cartão de festas com perfume de pinheiro! Humm! Que cheirinho de Natal!

ABRIL CULTURAL

Pelezinho em O CÃO DE GUARDA




OI, PELEZINHO! TREINANDO O REX PRA SER UM CÃO DE GUARDA?
ACHO QUE, SE EU TREINASSE UMA MINHOCA, JÁ TERIA CONSE-GUIDO!
EU TENHO UM JEITO DE FAZER O REX VIRAR UMA FERA!
SÉRIO?!
OLHA! PRIMEIRO EU FINJO QUE ESTOU TE BATEN-DO!
DAÍ VOCÊ FINGE QUE TÁ CHORANDO! ELE VAI FICAR COM RAIVA E VAI ME ATA-CAR!
BUÁÁÁÁ! SOCORRO, REX! BUÁÁÁÁÁÁÁ...
?
?
GRRR! EU VOU TE MOSTRAR O QUE FAZER COM ESSE LENÇO!
CALMA, PELEZINHO! EU TIVE UMA IDÉIA MELHOR!

EH, EH, EH! AGORA VOCÊ PEGA O OSSO DELE E FINGE QUE TÁ ROENDO!
ELE VAI FICAR COM TANTA RAIVA QUE VAI PULAR EM CIMA DE VOCÊ!
TÁ DANDO CERTO! OLHA SÓ A CARA DELE!
ROC, ROC, ROC!
MEU ALMOÇO!!!
CHLEP! CHLEP!
O QUE VOCÊ QUERIA?
VOCÊ NÃO PEGOU O ALMOÇO DELE?
HUM... TEM QUE HAVER UM JEITO! TEM QUE HAVER!
EU JÁ SEI!

EH, EH! ELE VAI PENSAR QUE VOCÊ É UM LADRÃO DE VERDADE!
E VOCÊ SABE QUE CACHORROS DETESTAM LADRÕES!
EU NÃO DISSE?
O REX NUNCA VAI SER UM CÃO DE GUARDA!
PENA!
CHLEP! CHLEP!
ORA! PRA QUE EU QUERO UM CÃO DE GUARDA?
FIM

BONGA
A CONSELHEIRA
MAURICIO
PAR!
ÍMPAR!
MAURICIO
UÉ! O QUE VOCÊS ESTÃO FAZENDO?
TREI-NANDO PAR OU ÍMPAR!
É IMPORTANTE DAR A SAÍDA NO JOGO!
MSP812382-PZ52:9
TSC! TSC!
UÉ! POR QUE ESSE TSC, TSC?
VAI VER QUE ELA PRE-FERE ESCOLHER O GOL AO INVÉS DA SAÍDA!
NÃO ME CONFORMO! COMO VOCÊS DESPERDIÇAM O TEMPO!
COM TANTA COISA A FAZER, VOCÊS FICAM À TOA!
TEM RAZÃO, BONGA!
PRECI-SAMOS FAZER ALGUMA COISA!
VAMOS JUNTAR UNS CARINHAS E JOGAR UMA BOLA POR AÍ!

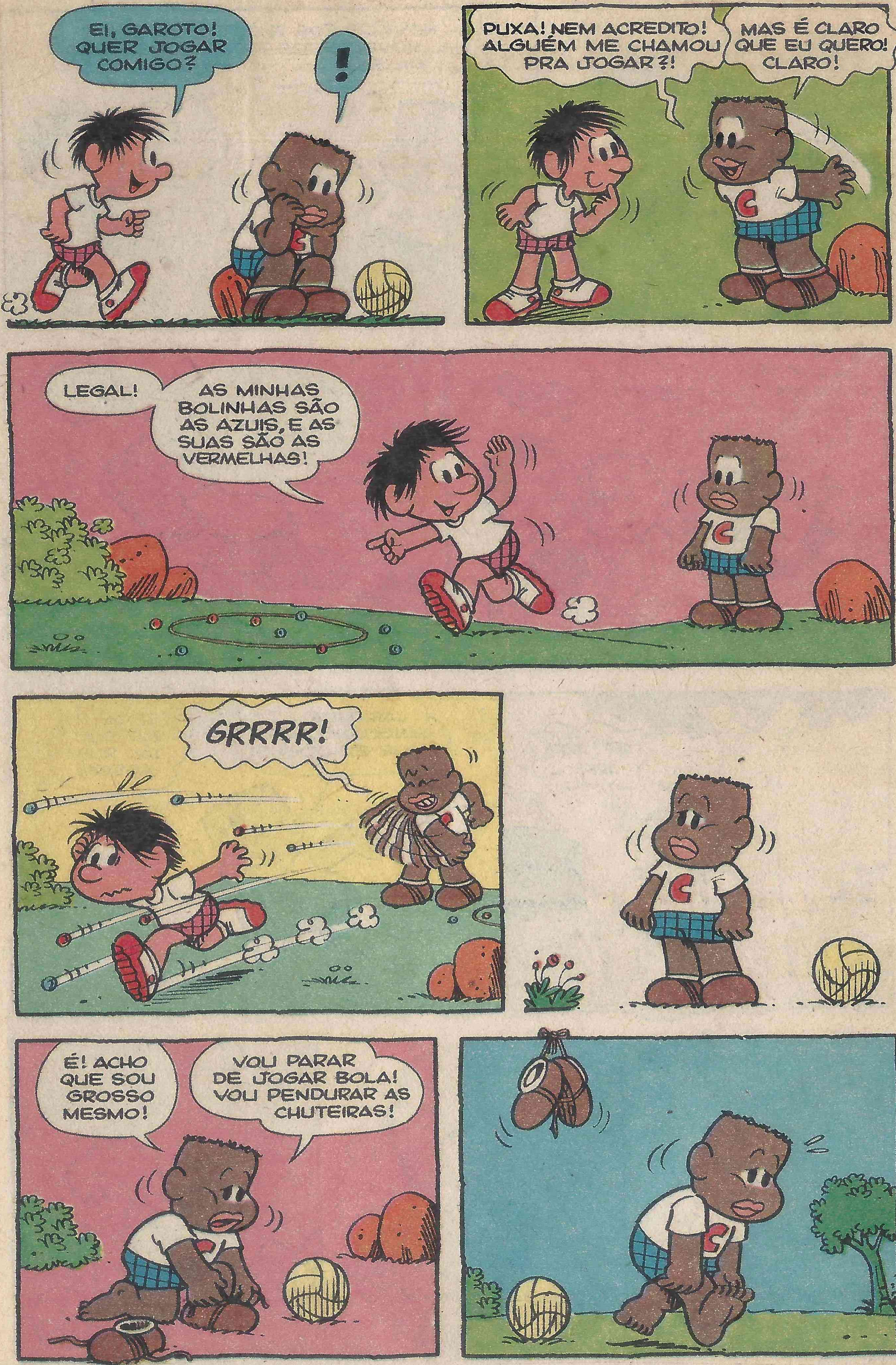
TSC, TSC!
UÉ?! POR QUE ELA TÁ FAZENDO TSC, TSC, DE NOVO?
SEI LÁ! POR ACASO VOCÊ CONVIDOU ELA PRA IR AO CINE-MA?
JOGAR BOLA TAMBÉM É PERDER TEMPO!
NÃO PODE SER!
SÓ SE PERDERMOS A BOLA!
A VIDA NÃO É SÓ PASSAR O TEMPO!
A GENTE TAMBÉM TEM QUE FAZER ALGUMA COISA DE ÚTIL!
COMO O LUISINHO, QUE VENDE SORVETES!
OU O ROBSON!
O MELHOR ENGRAXATE DO BAIRRO!
OU O CIDÃO, ENTRE-GADOR DE JORNAIS!
ENQUANTO VOCÊS...
BEM! SOMOS OS ME-LHORES TIRADORES DE PAR OU ÍMPAR DO BAIRRO!
TSC, TSC!
Ô, BONGA! PÁRA COM ESSE TSC, TSC!
VOCÊ JÁ TÁ ENCHENDO COM ESSE PAPO!

SE A GENTE QUER FICAR NA MOLEZA, O PROBLEMA É NOSSO!
ISSO MESMO! VOCÊ NÃO TEM NADA A VER COM ISSO!
Ô, CANA! VAMOS JOGAR BOLA E DEIXAR ESSA CHATA PRA LÁ!
É ISSO AÍ!
POUCO DEPOIS...
BONGA! BONGA! VOCÊ NÃO VAI ACREDITAR NO QUE EU VI!
O PELEZINHO E O CANA BRABA AJUDANDO O PAI DA NEUSINHA NA QUITANDA!
EU ACREDITO!
PUXA! NÃO SEI O QUE CONVENCEU AQUELES DOIS FOLGADÕES A TRABALHAREM!
EU SEI! UM MONTÃO DE BONS CONSELHOS E...E...
...ALGUMAS LÁGRIMAS!
$40
120
FIM

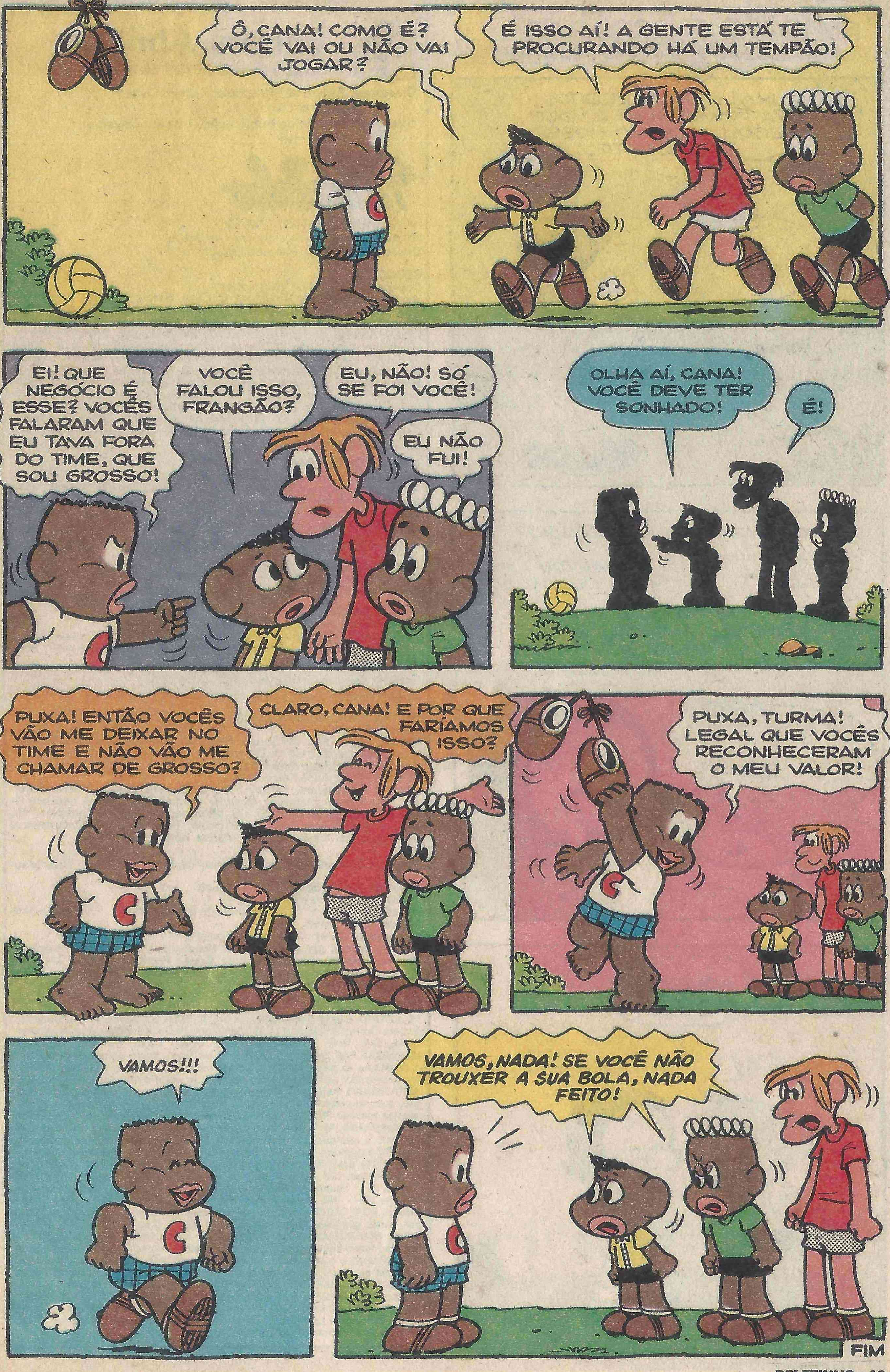
Pelezinho em O GROSSO

ORA! VÃO EMBORA, MESMO! QUEM PRECISA DE VOCÊS?
E ALÉM DISSO, TEM MUITO TIME ONDE EU POSSO JOGAR!
EI, BETO! SERÁ QUE...
SINTO MUITO, CANA, MAS NÃO TEM VAGA NO NOSSO TIME!
BOBÃO!
POIS É ISSO MESMO, RUBÃO!
A GENTE PRECISA ENCONTRAR UM CARA BOM DE BOLA PRA SER ZAGUEIRO DO NOSSO TIME!
MAS PELO QUE ESTOU VENDO, VAI SER DIFÍCIL!

...NOVECENTOS E OITENTA E CINCO MIL, NOVECENTOS E OITENTA E CINCO MIL E UMA...
OPS!
UGH!
TAP
ARF! ARF! ARF!
CARAMBA! NINGUÉM QUER QUE EU JOGUE!
SERÁ QUE SOU TÃO RUIM ASSIM?
DROGA!



EI, GAROTO! QUER JOGAR COMIGO?
!
PUXA! NEM ACREDITO! ALGUÉM ME CHAMOU PRA JOGAR?!
MAS É CLARO QUE EU QUERO! CLARO!
LEGAL!
AS MINHAS BOLINHAS SÃO AS AZUIS, E AS SUAS SÃO AS VERMELHAS!
GRRRR!
É! ACHO QUE SOU GROSSO MESMO!
VOU PARAR DE JOGAR BOLA! VOU PENDURAR AS CHUTEIRAS!


Ô, CANA! COMO É? VOCÊ VAI OU NÃO VAI JOGAR?
É ISSO AÍ! A GENTE ESTÁ TE PROCURANDO HÁ UM TEMPÃO!
EI! QUE NEGÓCIO É ESSE? VOCÊS FALARAM QUE EU TAVA FORA DO TIME, QUE SOU GROSSO!
VOCÊ FALOU ISSO, FRANGÃO?
EU, NÃO! SÓ SE FOI VOCÊ!
EU NÃO FUI!
OLHA AÍ, CANA! VOCÊ DEVE TER SONHADO!
É!
PUXA! ENTÃO VOCÊS VÃO ME DEIXAR NO TIME E NÃO VÃO ME CHAMAR DE GROSSO?
CLARO, CANA! E POR QUE FARÍAMOS ISSO?
PUXA, TURMA! LEGAL QUE VOCÊS RECONHECERAM O MEU VALOR!
VAMOS!!!
VAMOS, NADA! SE VOCÊ NÃO TROUXER A SUA BOLA, NADA FEITO!
FIM

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Edgard de Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita

Diretor da Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Ike Zarmati

Pelezinho

NOVEMBRO DE 1981 - N.º 52

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO

Coordenador: Dorival Vitor Lopes

Assistentes de Redação: Mona C. Cury, Sérgio Martins. *Revisoras:* Ana Maria C. L. e Nogueira, Solange Mary Lemes. *Preparadora de Texto:* Sandra A. Teixeira do Couto. *Coordenador de Produção:* Carlos Alberto dos Santos. *Auxiliar de Produção:* Décio Trujilo Jr. *Chefe de Arte:* Adão A. Souto Veiga. *Assistentes de Arte:* Jaime Podavin, João A. B. Cavalcante, Rudinei Campello Acosta, Suguru Kohayakawa. *Auxiliares de Arte:* Cleusa M. Campello Acosta, Elisabeth P. Donati, Fernando Celso Garcia, Flora Schuch, Hélio R. Mendes da Silva, João Anselmo N. Menezes, Rita de Cássia de Carvalho, Vaníria Valéria O. Nejelschi. *Ilustradores:* Dirceu Benites Martins, Nelson Gonçalves. *Diagramador:* Edison Gasparim. *Letrista:* José Luiz Torres Pinto. *Tradutores:* Helcio de Carvalho, João Paulo Lian B. Martins.

CENTRO DE CRIAÇÃO

Estúdio de Capas: **Diretor de Arte:** Izomar Camargo Guilherme. *Desenhistas:* Carlos Avalone Rocha, João Xavier de Campos, José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo Renato C. Noely. *Assistente de Arte:* Luiz Carlos Natalino Ribeiro. *Auxiliar de Arte:* Hideraldo Montenegro.

Arquivo Editorial: *Supervisora:* Elena Lovisolo

DEPARTAMENTO COMERCIAL

Diretor Comercial: Nivaldo Montingelli Jr.

Gerente de Produto: Ramón Vilutis

PUBLICIDADE

Gerente: Antonio Sérgio A. Oliveira

Representantes: Esther Tessier Seabra, Gilmar P. Caldeira, Fani Kotujansky. *Coordenadoras de Publicidade:* Edna Konkowski Burigo, Maria Conceição Delfino.

Gerente Administrativo: Alfredo P. Salvador

Diretor Responsável: S. Fukumoto

ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA

Redação

Márcio Roberto A. de Sousa, Reinaldo Waisman, Rubens S. Kiyomura, Robson Barreto de Lacerda.

Setor de Desenho e Arte-Final

Chefe de Arte: Alice Keico Takeda

Olga M. Ogasawara, Sidney Lozano Salustre, Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Maurício, Rosana Munhoz Silva, Álvin Lacerda Filho, Kazuo Yamassake, Marli S. Mitsunaga, Sérgio T. Graciano, Romeu Takao Furusawa. *Letras:* Paulo T. Domingos. *Acabamento:* João Luiz de Araújo. *Cores:* Márcia Regina Marchesini.

Projetos Especiais e Licenciamento de Merchandising: Yara Maura Silva

Setor de Ilustrações e Merchandising

Diretor de Arte: Jayme Cortez

Amélia M. Mihara, Péricles Natal de Souza, Emy T. Y. Acosta, José Márcio N. de Mello.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos estúdios da Mauricio de Sousa Produções Ltda. Alameda Barão de Limeira, 401 - 6.º andar - CEP 01202 - São Paulo - SP. Telefones (011)220-2805 e 222-8919.

PELEZÍNHO é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: R. Bela Cintra, 299, fone (011)257-0999, São Paulo. Administração: R. do Curtume, 738, fone (011)864-9666, São Paulo, Caixa Postal 2372. Telex: (011)22094. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. NÚMEROS ATRASADOS: mantemos em estoque as seis últimas edições desta publicação, que, *ao preço da última edição lançada*, poderão ser compradas das seguintes formas: PESSOALMENTE: através de seu jornaleiro ou dirigindo-se ao Distribuidor Abril local, cujo endereço poderá ser facilmente conseguido junto a qualquer jornaleiro de sua cidade. Em *São Paulo* os endereços são: Av. Industrial, 117-Santo André; R. Humaitá, 569 - Bela Vista; R. Oiapoque, 91/99 - Brás; R. Conselheiro Nébias, 662 - Campos Elíseos ; R. Clodomiro Amazonas, 896 - Itaim-Bibi; R. João Pereira, 197 - Lapa; R. Antônio de Barros, 841 - Penha; Av. Tiradentes, 1391 - Ponte Pequena; R. Domingos de Morais, 1851 - Vila Mariana. E no *Rio de Janeiro:* R. Sacadura Cabral, 141 - Centro. POR CARTA: poderão ser solicitados números atrasados também por carta, que deve ser enviada para: ABRIL S.A. CULTURAL E INDUSTRIAL. Números Atrasados, Distribuidora - Caixa Postal 60171 - São Paulo - SP. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal, e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na Agência do Correio. No exterior: Portugal: ELECTROLIBER LDA., Rua Prof. Reinaldo dos Santos, lote 1488 - Lisboa. Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo.

©1981 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 1812-P.209/73.

A Turma da Mônica ilumina seu quartinho!

©1981 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA

A Polycrom traz pra você uma novidade colorida e iluminada: os abajures da Turma da Mônica.
Pra você não dormir no escuro ou pra ler um pouquinho antes de dormir.
Os abajures vêm com desenhos da Mônica, do Cebolinha, do Cascão e da Magali.
À venda nas boas lojas de todo o país, e nas Lojinhas da Mônica também.

POLYCROM DO BRASIL PLÁSTICOS E EQUIPAMENTOS LTDA.

Rua Benjamim Constant, 33
80.000 - Curitiba - PR
fone: (041) 224-7999

Lojinha da Mônica
SÃO PAULO - PRESIDENTE PRUDENTE - PORTO ALEGRE - S. JOSÉ DOS CAMPOS - CURITIBA

Iris Felp... Suba nele!

Forte, felpudo e fofinho no pé!

*Suba num tênis **Iris Felp** e saia por aí, pisando macio! Vá à escola, ao cinema, passeie, ande pra lá, pra cá... o **Iris Felp** é um tênis diferente: durável, felpudo e fofinho de usar!*
*Solte-se nas cores alegres do **Iris Felp** e... suba nele!*

iris

Av. Lidia Pollone, 150 - CEP 09.450 - PABX 410-1516
MUNICÍPIO DE RIO GRANDE DA SERRA - SP